

ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 12
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
Протокол № _____ от _____

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
ГБДОУ детским садом № 12
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
_____/И.С. Лукина/
Приказ № _____ от _____

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ
ДЕТЕЙ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 12 С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ
ДЕТЕЙ АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТПЕТЕРБУРГА**

(ГБДОУ детский сад № 12 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга)

**Еропкиной Надежды Олеговны
Шаманской Татьяны Витальевны**

Срок реализации: 2025 – 2026 учебный год.

Санкт-Петербург
2025

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Информационная справка		
I Целевой раздел.		
1.1	Пояснительная записка.	4
1.2	Цели и задачи рабочей программы.	5
1.3	Принципы построения рабочей программы.	5
1.4	Характеристика особенностей развития детей шестого года жизни.	6
1.5	Целевые ориентиры по освоению рабочей программы.	8
1.6	Развивающий анализ качества дошкольного образования, реализуемого по рабочей программе	11
II Содержательный раздел.		
2.1	Содержание образовательной деятельности по областям.	13
2.1.1.	ОО «Социально-коммуникативное развитие».	13
2.1.2.	ОО «Познавательное развитие».	17
2.1.3.	ОО «Речевое развитие».	22
2.1.4.	ОО «Художественно-эстетическое развитие».	25
2.1.5.	ОО «Физическое развитие».	33
2.2	Комплексно-тематическое планирование работы на 2020-2021 учебный год.	35
2.3	Планирование деятельности, работы с родителями и ознакомления детей с основами безопасности	43
2.4	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.	124
2.5	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.	126
III Организационный раздел.		
3.1	Режим пребывания воспитанников.	131
3.2	Система физкультурно-оздоровительной работы, режим двигательной активности воспитанников.	140
3.3	Расписание занятий.	144
3.4	Учебный план по реализации рабочей программы.	145
3.5	Календарный график по реализации рабочей программы.	146
3.6	Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет	147
3.7	Материально-техническое оснащение образовательного процесса.	150
3.8	Учебно-методическое обеспечение рабочей программы.	150
IV.Дополнительный раздел.		
4.1	Аннотация к рабочей программе	199

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

<i>Название группы</i>	Группа общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет № 3 «Затейники»	
<i>Вид</i>	Общеразвивающая группа	
<i>Режим работы</i>	7.00-19.00, выходные: суббота, воскресенье, государственные праздники	
<i>Адрес и телефон</i>	190068, г. Санкт-Петербург, Большая Подъяческая улица, д. 8, литера А, пом. 23-Н. Тел. 8(812) 312-52-73 (факс) 8(812)312-52-73	
<i>Педагогический состав</i>	<p style="text-align: center;">Еропкина Надежда Олеговна Воспитатель высшей квалификационной категории https://gbdou12arspb.ru/about/16371/</p> <p style="text-align: center;">Шаманская Татьяна Витальевна Воспитатель высшей квалификационной категории https://gbdou12arspb.ru/about/27079/</p>	
<i>Количество детей</i>	26	
<i>Количество мальчиков</i>	10	
<i>Количество девочек</i>	16	
<i>Группы здоровья</i>	<i>Первая</i>	4
	<i>Вторая</i>	20
	<i>Третья</i>	2
<i>Количество детей с ослабленным здоровьем</i>	-	
<i>Количество аллергиков</i>	-	
<i>Количество детей, нуждающихся в индивидуальном образовательном маршруте</i>	-	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа для детей от 5 до 6 лет (далее Программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 12 с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа группы общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет является составным компонентом образовательной программы ГБДОУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в группе общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет ГБДОУ детского сада № 12 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми от 5 до 6 лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно-изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках занятий, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе рабочей программы лежит комплексно – тематический подход планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

Срок реализации рабочей программы: 2025-2026 учебный год (сентябрь 2025- август 2026 года).

1.2 Цели и задачи рабочей программы.

Цель программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, создание в детском саду индивидуальных возможностей для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного включения дошкольника в разные виды деятельности, творческой самореализации.

Цель Программы раскрывается через решение следующих задач:

- Создание условий для сбережения и укрепления физического и психологического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, формирование потребности в здоровом образе жизни;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития и раскрытия творческого потенциала каждого воспитанника, вне зависимости от его пола, национальной, культурной и религиозной принадлежности, места и условий проживания, социального статуса, родного языка и возможностей здоровья;
- Создание благоприятных условий для развития каждого ребёнка, реализации его способностей, как субъекта образовательных отношений, с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей;
- Объединение обучения и воспитания в единый образовательный процесс, основанный на социокультурных ценностях, принятых в обществе;
- Воспитание гражданина современного общества в интересах ребёнка, семьи, Государства;
- Обеспечение всесторонней поддержки семьи и повышения компетенции родителей в вопросах развития, обучения, воспитания детей, охраны и укрепления их здоровья;
- Формирование общей культуры личности ребёнка, его художественного, эстетического вкуса, развитие его социальных, нравственных и физических качеств, когнитивных, коммуникативных и регуляторных способностей, инициативности, любознательности, открытости к окружающему миру;
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного образования при переходе ребёнка в следующую возрастную группу

1.3 Принципы построения рабочей программы.

Реализуемая Программа строится на принципах Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (далее ФГОС ДО):

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
2. Личностноразвивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
3. Уважение личности ребенка;
4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
5. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

6. Построение образовательной деятельности на основе, индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
7. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
8. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
9. Сотрудничество детского сада с семьей;
10. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
11. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
12. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
13. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4 Характеристика особенностей развития детей шестого года жизни.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз, из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает

развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Краткая характеристика ведущего вида деятельности: Ведущий вид деятельности – игровая. Дети уже умеют договариваться, обсуждать правила игры до её начала, контролировать их выполнение со своей стороны и со стороны напарника. Речь становится одним из ведущих инструментов при организации игры

Ведущий вид общения: Вне ситуативно-познавательное общение со взрослыми. Ребёнок всё ещё удовлетворяет свою потребность в новых знаниях. Постепенно на первый план выходит общение со сверстниками, появляется потребность во взаимодействии со сверстниками без участия взрослого.

Создание условий в группе:

- Обеспечение разнообразной среды в группе, каждый элемент которой доступен ребёнку без помощи взрослого
- Удовлетворение познавательного интереса
- Развитие диалога между воспитанниками
- Наблюдение за играми детей, помощь в развитии сюжета, предложение новых сюжетов
- Углубление и расширение знаний об основах безопасности жизнедеятельности
- Поощрение хороших поступков, поддержание дружеской атмосферы сотрудничества между детьми.

1.5 Целевые ориентиры по освоению рабочей программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в идее целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы являются промежуточными результатами освоения образовательной программы дошкольного образования (результаты на момент перехода детей из старшей группы в подготовительную) и конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Целевые ориентиры по освоению рабочей программы

К ШЕСТИ ГОДАМ	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного детства
<p>Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели</p>	<p>ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p>
<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе</p> <p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей</p>	<p>ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>
<p>Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.</p> <p>Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;</p> <p>в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами</p>	<p>ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>
<p>Имеет богатый словарный запас. Речь</p>	<p>ребенок достаточно хорошо владеет</p>

<p>чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p>	<p>устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>
<p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения</p>	<p>у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p>
<p>Самостоятельно выполняет основные культурно гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество</p>	<p>ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>
<p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем</p>	<p>ребенок проявляет любознательность, задает вопросы и сверстникам, интересуется причинно следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>

1.6 Развивающий анализ качества дошкольного образования, реализуемого по образовательной программе

Оценивание качества дошкольного образования, реализуемого по Программе, является важной составляющей частью образовательной деятельности.

Система оценки качества образования предполагает, в первую очередь, анализ условий, созданных для реализации Программы на соответствие с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования, закона об образовании и других нормативно-правовых документов.

Оценка качества дошкольного образования направлена на обогащение и развитие методик образования, улучшение психолого-педагогических, материальных, управленческих, финансовых, информационно-методических и т.д. условий реализации Программы.

Развивающее оценивание предполагает проведение педагогической диагностики освоения детьми Программы и психолого-педагогическую диагностику развития воспитанников, их когнитивных, регуляторных и коммуникационных способностей и эмоционального фона.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Таковым инструментарием при реализации Программы является педагогическая диагностика.

Педагогическая диагностика предполагает развивающий анализ индивидуального развития каждого ребёнка. Такой анализ связан с оценкой эффективности педагогических действий и лежит в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Результаты педагогической диагностики по всем возрастным группам заносятся в карты наблюдений детского развития.

Педагогическая диагностика проводится три раза в год:

В сентябре – «входящая» диагностика, носящая ознакомительный характер и направленная на получение информации об индивидуальных особенностях детей для внесения необходимых коррективов в запланированную педагогами деятельность с целью оптимизации и индивидуализации работы с группой

В январе – промежуточная диагностика, целью которой является сбор информации для корректировки плана работы на второе полугодие

В мае – диагностика освоения детьми годовой Программы служит ориентиром для построения образовательного процесса в следующем учебном году.

Психолого-педагогическая диагностика детей служит для индивидуализации образовательного процесса, создания оптимального эмоционального климата в группе, является основой для консультативной деятельности педагога-психолога в отношении других специалистов ГБДОУ и родителей (законных представителей) воспитанников и проводится педагогом-психологом по мере необходимости и только по согласованию с родителями (законными представителями) ребёнка.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1 Содержание образовательной деятельности по областям.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

тематический блок	задачи педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</p> <p>Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.</p>

	<p>Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p>

	<p>Формировать умение наводить порядок на прогулочной территории детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями; Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке листьев, сбору семян, зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады;</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p>

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

тематический блок	задачи педагогической работы
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира.</i></p>
	<p>Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>Продолжить развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета, чем эти предметы похожи и чем отличаются и т.д.)</p> <p>Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (<i>длинный – короткий, пушистый – гладкий, теплый – холодный и др.</i>)</p> <p>Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p>
	<p><i>Сенсорное развитие.</i></p>
	<p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p>
	<p><i>Проектная деятельность</i></p>
<p>Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность —</p>	

	<p>это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям.</p>	<p>Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (<i>кофемолка, миксер, мясорубка и др.</i>). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?») и т.п.)</p> <p>Расширять представления о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (<i>детский сад, школа, колледж, вуз</i>), сферах человеческой деятельности (<i>наука, искусство, производство, сельское хозяйство</i>)</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжить знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетах при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (<i>Древний мир, Средние века, современное общество</i>) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.)</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др., о важности и значимости их труда, о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного</p>

	декоративно-прикладного искусства, с результатами их труда (<i>картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства</i>).
Формирование элементарных математических представлений	<i>Количество</i> Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну») Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.
	<i>Величина</i>
	Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая,

	<p>фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p>
	<p>Форма</p>
	<p>Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую</p>
	<p>Ориентировка в пространстве</p>
	<p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p>
	<p>Ориентировка во времени</p>
	<p>Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра</p>
<p>Ознакомление</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p>

<p>с миром природы</p>	<p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).</p> <p>Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p>
	<p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (<i>лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края</i>).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (<i>холода, заморозки, снегопады, сильные ветры</i>), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p>

	<p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (<i>съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок</i>).</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

тематический блок	задачи педагогической работы
Развитие речи	<i>Развивающая речевая среда</i>
	<p>Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>
	<i>Формирование словаря</i>
	<p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному (<i>белый — снег, сахар, мел</i>), слов со сходным значением (<i>шалун — озорник — проказник</i>), с противоположным значением (<i>слабый — сильный, пасмурно — солнечно</i>).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p>
	<i>Звуковая культура речи</i>
	<p>Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>
<i>Грамматический строй речи</i>	
<p>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель,</p>	

	<p>строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p>
	<p><i>Связная речь</i></p> <p>Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p>

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

тематический блок	задачи педагогической работы
<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.</p>

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета

Сюжетное рисование

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

	<p>Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p>
	<p><i>Лепка</i></p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p>
	<p><i>Декоративная лепка</i></p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>
	<p><i>Аппликация</i></p> <p>Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные</p>

	<p>изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>
	<p><i>Прикладное творчество</i></p> <p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p><i>Слушание</i></p> <p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов</p>

	(клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
	<i>Пение</i>
	<p>Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p>
	<i>Песенное творчество</i>
	<p>Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую</p>
	<i>Музыкально-ритмические движения</i>
	<p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p>
	<i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i>
	<p>Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>
	<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>
	<p>Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>

Элементарное музицирование

Воспитание любви и интереса к музицированию; создание условий для получения детьми удовольствия от музицирования и общения, которое его сопровождает

Развитие ассоциативности мышления и фантазии как способа дальнейшего развития навыков озвучивания текстов более сложного содержания (поиск нужных средств выразительности)

Развитие стремления детей к самостоятельным музыкальным действиям; использование шумовых инструментов для самостоятельных импровизированных аранжировок танцевальной музыки

Использование разнообразия тембров шумовых инструментов как средство озвучивания и варьирования, ведущее к пониманию оттенков смысла музыкальной интонации – сказки, различные ситуации, стихи

Исследование с детьми различных качеств звучания шумовых инструментов (деревянный, металлический, глухой, звонкий); связывать их с эмоциональными смыслами при озвучивании стихов и сказок

Развитие способности слышать и выделять сильную долю, играть ее на фоне метра; исполнять ритмы в более продолжительных фразах при помощи звучащих жестов (вначале с речевой поддержкой и постепенно снимая ее);

Подведение детей к импровизации ритмически организованных форм на шумовых инструментах: бубне, маракасе и т.д

Всемерно поощрять желание детей самостоятельно включаться в любительское музицирование вне занятий;

Развивать способность детей к музицированию экспромтом; самостоятельно разыгрывать сюжетные игровые песни;

Творчески использовать знакомый материал в импровизациях; стимулировать оригинальность, проявление фантазии;

Развивать способность детей импровизировать музыку в играх с дирижером (2-3 инструмента); побуждать детей дирижировать, руководить репетицией.

Развивать умение играть в небольших ансамблях разного состава, меняясь инструментами и партиями; формы: тутти и соло, дуэт, трио, диалог инструментов.

Развивать чувство фразы в форме музыкальных диалогов: вопрос – ответ; учить импровизировать цепочкой ритмические мотивы на фоне ритмической музыки (живое звучание или запись);

Побуждать детей в играх с инструментами создавать более сложные образы и самостоятельно выбирать для этого средства, например: «Разговор звездочки и светлячка», «Осенние звуки», «Ветерок и мячик»;

	<p>Создавать условия для творческих этюдов детей в синкретических формах: работа в небольших группах над творческим заданием с использованием речи, музыки, инструментов, движения;</p> <p>Продолжать работу над чувством ритма: устойчивый метр, сильная доля, повторение «эхо» более сложных ритмов, развитие способности держать ритм оstinato</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

тематический блок	задачи педагогической работы
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p><i>Подвижные игры</i></p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и</p>

	<p>творчество.</p>
--	--------------------

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

2.2. Комплексно-тематическое планирование работы на учебный год старшая группа

Тема	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний. До свидания лето, здравствуй детский сад.	01.09 – 05.09	Развлечение «Я умею, я могу» Выставка детских рисунков
Грамотей 8.09 - Международный день грамотности Семья. Человек	08.09 – 12.09	Литературное путешествие
Овощи, фрукты.	15.09 – 19.09	Выставка рисунков «Витаминная Корзинка»
День дошкольного работника. Игрушки.	22.09 – 26.09	Альбом «Сотрудники детского сада глазами детей» Конкурс рисунков «Любимая игрушка»
01.10 – Международный день музыки. Одежда.	29.09 – 03.10	Шляпное дефиле Музыкальная гостиная
Деревья.	06.10 – 10.10	Коллективная работа «Чудо – дерево»
19.10 - День отца. Грибы, ягоды.	13.10 – 17.10	Викторина «Съедобное – не съедобное» Коллаж «Дары леса»
Осень золотая 21.10 – День разноцветных зонтов 24.10 – День русской матрешки	20.10 – 24.10	Выставка детских рисунков «Осенний колейдоскоп»
Неделя народного единства 28.10 – Международный день анимации	27.10 – 31.11	Праздничное мероприятие «Россия – Родина моя»
День рождения Адмиралтейского района (5.11). Транспорт	03.11 – 07.11	Праздничное мероприятие «День рождения Адмиралтейского района»
Перелетные птицы.	10.11 – 14.11	Выставка детских работ «Перелетные птицы»
Дикие животные	17.11 – 21.11	Викторина «Из какой сказки эти животные»

Мамин праздник 30.11 - День матери Домашние птицы	24.11 – 28.11	Спортивно-музыкальный досуг «Мамочка любимая» Выставка детских рисунков «Мамины глаза»
Зимушка хрустальная.	01.12 – 05.12	Коллективное рисование «Как красив зимний лес»
Продукты питания. 08.12. - Международный день художника 12.12. - День пряничного домика	08.12 – 12.12	Игра – викторина «Поле чудес»
Декоративно-прикладное искусство	15.12 – 19.12	Вернисаж
Новый год . Здравствуй елка	22.12 – 26.12	Новогодний утренник Конкурс «Мастерская деда мороза»
Безопасность	29.12 – 30.12	Досуг
09.01 День Снегиря Зимующие птицы.	09.01	Выставка детских работ
Недели здоровья 15.01 День шляпы 24.01 День комплиментов Зимние виды спорта	12.01 – 16.01 19.01 – 23.01	Досуг «Путешествие в страну здоровья»
День снятия блокады Ленинграда	26.01 – 30.01	Стенгазета «Дорога жизни»
Комнатные растения. 04.02 – Праздник хорошего настроения	02.02 – 06.02	Выставка детских работ «Комнатные растения»
Мебель 13.02 – День радио	09.02 – 13.02	Выставка детских работ «Мебель в моей комнате»
День защитника Отечества Масленичная неделя	16.02 – 20.02	Музыкально-спортивное развлечение «Мой папа самый лучший» Досуг «А мы масленицу поджидаем»
Главный город России	24.02 – 27.02	Выставка детских работ «Москва»
Международный женский день Весна.	02.03 – 06.03	Праздник «Женский день 8 Марта»

15.03 – День добрых дел. Домашние животные.	09.03 – 13.03	Создание коллажа «День добрых дел» Выставка детских работ «Мой любимый питомец»
Подводный мир 20.03 – Международный день счастья	16.03 – 20.03	Выставка поделок и рисунков «Подводное царство»; создание книги «Морская азбука».
25.03 – День рождения почтовой открытки 27.03 – Всемирный день театра Русские народные сказки	23.03 – 27.03	Конкурс театральных постановок по детским книгам «Взрослые-детям»
Книги – наши друзья 02.04 – Международный день детской книги (02.04) Сказки К.И. Чуковского	30.03 – 03.04	Викторина «По страницам сказок Корнея Чуковского»
День космонавтики	06.04 – 10.04	«Путешествие в космос» - досуг, выставка детских работ
Цветы на лугу 19.04 – День подснежника	13.04 – 17.04	Развлечение «Путешествие на цветущий луг»
22.04 – День Земли. Стройка.	20.04 – 24.04	Выставка Детских работ «Что нам стоит дом построить»
День рождения детского сада Неделя дорожной безопасности	27.04 – 30.04	Досуг «Знают все на свете дети-правила простые эти»
День Победы	04.05 – 08.05	Праздник памяти и славы
Цветущий май	11.05 – 15.05	Коллаж «Цветущий май»
День музеев	18.05 – 22.05	Игра - викторина «Путешествие по музеям»
День рождения Санкт- Петербурга	25.05 – 29.05	Экскурсия к Исаакиевскому собору.
Летний оздоровительный период		
День защиты детей	01.06 – 05.06	Развлечение ко дню защиты детей
В гостях у леса 12.06 – День России	08.06 – 11.06	Выставка детских рисунков
Солнечная неделя	15.06 – 19.06	«Солнце, воздух и вода наши верные друзья» спортивно - развлекательный досуг

Мир насекомых	22.06 – 26.06	«Муха-цокотуха» - театрализация. Выставка детских работ «Удивительные насекомые»
Неделя безопасности	29.06 – 03.07	«ЗОЖ» - фото альбом группы
День любви, семьи и верности	06.07 – 10.07	Стенгазета ко дню любви, семьи и верности
Дружат дети всей планеты	13.07 – 17.07	Спортивно-музыкальный досуг

Планирование образовательной деятельности.

СЕНТЯБРЬ

Тема недели: 01.09. - 05.09 День знаний. До свидания лето, здравствуй детский сад.		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Картотека
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Диагностика	
ОО «Речевое развитие» Развитие речи или подготовка к грамоте	Диагностика	
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1«Картинка про лето». 2. «Знакомство с акварелью».	1. Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. 2. Учить способам работы акварелью смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета.	Комарова, стр.52 Комарова, стр.53
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/аппликация Лепка «Наши игрушки»	Закреплять умение скатывать из глины шары разных размеров и расплющивать их между ладоней, располагать полученные круги в определенной последовательности.	Голицына, стр.41
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Целевая прогулка «Какое красивое здание детского сада!»	
	Составление альбома «Правила нашей группы»	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Пополнение картотеки схем для построек «Наш детский сад»; изготовление атрибутов для с\р игры «Детский сад»; подборка иллюстраций «Детский сад»	

Тема недели: 08.09 – 12.09 Семья, человек. Грамотеи 08.09 – Международный день грамотности.		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром. «Моя семья»	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе.	О.В. Дыбина стр. 26
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Диагностика	
ОО «Речевое развитие» Развитие речи или подготовка к грамоте	Диагностика	
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование «Моя счастливая семья»	Формировать представление детей о семье, как о людях, живущих вместе, проявляющих друг о друге заботу; воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи; учить рисовать характерные черты внешности.	Картотека
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка «Веселые человечки»	Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика) путем надрезания стекой и дополнения деталями.	И.А. Лыкова
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Литературное путешествие	
	Выставка детских работ	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Подбор иллюстративного материала, загадок, пословиц и поговорок, стихотворений на тему «Семья».	

Тема недели: 15.09 – 19.09 Овощи, фрукты.		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Уточнить представление детей о фруктах и овощах: названии, форме, цвете, вкусе, запахе; развивать речь, сенсорные способности, формировать умение объединять плоды по сходным признакам.	Кочергина, Стр. 48
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр.	Помораева, Позина, стр. 13
ОО «Речевое развитие» Развитие речи 1. «Винегрет и салат здоровье для ребят». Дидактическая игра. 2. Подготовка к грамоте.	1.Развивать диалогическую и монологическую форму речи; закреплять умение составлять краткое описание предмета, используя разные виды предложений. 2. Гласный звук А , буква А, а . Определение места звука в словах аист, астра, луна, мак. деление слов на слоги. Условное обозначение слога. Игровая ситуация «Покажи букву»	(Затулина, стр. 13). Шумаева, Конспект 1
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Что созрело в саду». 2. «Что созрело в огороде».	1. Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов, растущих в наших садах и на юге; развивать умение работать над замыслом. 2. учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; работать над композицией рисунка.	Швайко. Стр. 15-16
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка «Фрукты в вазе».	Учить лепить с натуры сложные по форме фрукты разных размеров; учить подбирать пластилин нужного цвета; закреплять умение лепить вазу.	Колдина, Стр. 19
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Опыты по сенсорному обследованию овощей и фруктов.	
	Создание коллажа «Полезные продукты».	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Муляжи фруктов. Овощей; атрибуты для с.р. игры; плакат «Овощи, фрукты»; раскраски по теме недели.	

Тема недели: 22.09 -26.09 Игрушки. День дошкольного работника.		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Закреплять знания детей об игрушках. История происхождения игрушки. Познакомить детей с различными видами игрушек; материалами, из которых они сделаны. Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы, развивать тактильную, зрительную память.	Картотека
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов(на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).	Помораева, Позина, стр. 15
ОО «Речевое развитие» 1.Развитие речи «Наши игрушки». Составление описательных рассказов. 2.Подготовка к грамоте	1. Учить составлять описательный рассказ по предметам; совершенствовать умение детей согласовывать существительные с прилагательными; расширять словарь детей за счет прилагательных. 2. Гласный звук У, буква У, у. Место звука в словах утка, арбуз, кенгуру.	Затулина, Стр.6 Шумаева, Конспект 2
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Веселый Петрушка». 2. «Моя любимая игрушка».	1. Учить рисовать знакомую игрушку, передавая форму и соотношение частей по величине; рисовать крупно, круглую форму одним движением кисти, использовать в рисунке 2-3 цвета, промывать и обсушивать кисть; развивать творчество детей при украшении костюма Петрушки. 2. Учить умению рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать воображение, память, внимание, аккуратность.	Картотека
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация «Пирамидка».	Обучать способам работы с ножницами, клеем, закреплять навык закругления углов и знание правил безопасности.	

Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.
Мероприятия по реализации программы воспитания	Детский мастер- класс «Наведем порядок в группе».
	Экспериментирование с материалами, из которых сделаны игрушки.
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Подбор сюжетных картинок по теме «Игрушки»; внесение настольно-печатной игры; подбор материалов для папки- передвижки «В какие игрушки играют ваши дети»; раскраски по теме.

Тема недели: 29.09 – 03.10 Одежда. 01.10- Международный день музыки		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Познакомить детей с разными видами тканей и их свойствами; учить устанавливать связь между материалом и назначением предметов одежды.	Дыбина, Стр.18
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и в обратном порядке).	Помораева, Позина, стр. 18
ОО «Речевое развитие» 1. Развитие речи «Швейные принадлежности». Рассматривание и рассказывание о предметах. 2. Подготовка к грамоте	1. Продолжать знакомить детей с предметами быта, их назначением, учить вычленять признаки предметов, определять материалы из которых сделана вещь. Учить детей правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. 2. Закрепление звуков А, У; соответственно – букв и слогов. Соотнесение произносимых и составленных слов из разрезной азбуке большого формата со слоговой схемой.	Затулина, Стр. 131 Шумаева, Конспект 3
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Шьем одежду». 2. «Расписные ткани».	1. Учить рисовать одежду с помощью изобразительных материалов; закреплять умения пользоваться графическим материалом при создании наброска работы. 2. «Расписные ткани» Учить рисовать узоры по замыслу, располагать по всему листу бумаги. Находить красивые сочетания красок в зависимости от фона.Использовать в своем творчестве разные элементы узора (растительных, геометрических, зооморфных).	Леонова. Стр.31
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Познакомить детей с новым способом вырезания- из бумаги. Сложенной пополам.	Картотека

Аппликация «Нарядное платье»	Закрепить знакомые способы вырезания. Умение украшать силуэт платья геометрическими формами.	
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Музыкальная гостиная, посвященная международному дню музыки.	
	Работа в парах «Украшим осеннюю одежду для бумажной куклы».	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Иллюстрации с изображением одежды, журналы мод; изготовить атрибуты к с.р. игре «Ателье»; внести в группу бумажные куклы.	

ОКТЯБРЬ

Тема недели: 06.10 – 10.10 Деревья.		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Научить детей различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам. Дать представление о многолетних и однолетних растениях. Закрепить знания детей о строении дерева.	ФЦКМ стр. 19
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).	Помораева, Позина, стр. 19
ОО «Речевое развитие» Развитие речи. «Прогулка в лесу». Составление рассказов по картине. Подготовка к грамоте Гласный звук О, буква О.	1. Учить рассказывать по картине и по ее фрагментам. Расширять словарный запас за счет глаголов и прилагательных, раскрыть смысловое понятие «лес». Ввести в словарь детей слова: хвойный, лиственный, смешанный. 2. Определение на слух места звука в словах: осы, сом, эскимо, усы (звука О нет). Используются загадки и иллюстративный материал.	Затулина, Стр.8 Шумаева, Конспект 4
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «О чем рассказывает жанровая живопись». 2. «Осенний лес»	1. Вызывать интерес к жанровой живописи, эмоциональный отклик на ее произведения, желание внимательно рассматривать их, соотносить увиденное с собственными чувствами и опытом. 2. Знать характерные признаки осени; совершенствовать умение пользоваться приемами рисования «примакивание», «рисование всем ворсом кисти» и «рисование кончиком кисти»; продолжать формировать	Леонова стр. 26 Картотека

	интерес к рисованию.	
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация обрывная «Золотые березы».	Учить сочетать разные изобразительные для передачи характерных особенностей золотой кроны и стройного белоснежного ствола с гибкими ветками; совершенствовать технические умения.	Леонова стр. 208
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Викторина «Что мы знаем о деревьях?»	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Коллективная работа «Чудо – дерево».	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Сбор листьев разных деревьев для гербария; внести настольные игры «Лото», «Домино»; раскраски; иллюстрации с изображением деревьев.	

Тема недели: 13.10 – 17.10 Грибы, ягоды.		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Закрепить в памяти названия основных грибов, лесных и садовых ягод. Учить различать съедобные и ядовитые грибы и ягоды по их строению и характерным внешним признакам.	ФЦКМ, Стр.23
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче....самый короткий (и наоборот).	Помораева, Позина, стр. 21
ОО «Речевое развитие» Развитие речи Пересказ рассказа «По грибы» Я. Тайц. Подготовка к грамоте Согласный звук М (М'), буква М.	1.Совершенствовать умения слушать текст рассказа и понимать его содержание, отвечать на вопросы кратко и полно. Формировать навык пересказа короткого рассказа со зрительной опорой (картинки). 2.Определение места < звука в словах мак, сумка, альбом. Анализ, составление из! разрезной азбуки и чтение слогов и слов: ам, ма, ум, му, мама.	Шумаева, Конспект 5
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Гроздь винограда». 2. «Грибы в корзине».	1.Учить передавать форму грозди винограда в рисунке; формировать умение самостоятельно вбирать цвет ягод винограда; закрепить способы рисования 2. Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым	Швайко, стр.18

	карандашом	
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка «Гроздь винограда»	Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их пальцем на картоне.	Колдина, стр.17
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Оформление фотовыставки «Как мы ходили в лес за грибами и ягодами».	
	Игра- викторина «Вопрос на засыпку».	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Выставка на тему «Грибы». Стихи, пословицы, макеты различных грибов; набор демонстрационных картинок «Грибы». Просмотр презентации «Грибы съедобные и несъедобные».	

Тема недели: 20.10 – 24.10 Осень золотая. 21.10 – День разноцветных зонтиков. 24.10 – День русской матрешки.		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Расширить обобщенные представления детей об осени, как о времени года; о существенных признаках сезона (похолодание, сокращение светового дня, изменение окраски растений, . Опадание листьев, тучи, дожди; сбор урожая, перелет птиц на юг и т.д.).	ФЦКМ. Стр. 8
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже, самый узкий</i> (и наоборот).	Помораева, Позина, стр. 23
ОО «Речевое развитие» Развитие речи. Заучивание стихотворения «Осенью» (А.Н.Плещев) Подготовка к грамоте Закрепление звуков А, У, О, М.	1.Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями, читать стихи. Продолжать учить отвечать на вопросы, развивать умение поддерживать непринужденную беседу. 2.Чтение и составление слогов по разрезной азбуке и слоговым таблицам. Написание первого слога в схемах под предметными картинками — муха и т. д.	Затулина, Стр. 11 Шумаева, конспект 6

<p>ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Девочка под зонтом». 2. «Разноцветная осень» (нетрадиционная техника- печать листьями деревьев).</p>	<p>1. Учить детей закрашивать рисунок в одном направлении, используя восковые мелки; учить закрашивать все пространство листа, создавая фон вокруг рисунка акварельными красками; продолжать учить детей работать аккуратно, следить за чистотой рабочего места. 2. Развивать продуктивную деятельность детей, творчество, используя нетрадиционные методы рисования при помощи печати листьями. Расширять знания детей о признаках осени.</p>	<p>Картотека</p>
<p>ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка «Дерево»</p>	<p>Закрепить умение детей лепить шар и сплющивать его между ладоней, предавать полученному диску нужную форму. Закреплять умение детей самостоятельно украшать изделие барельефом. Развивать мелкую моторику пальцев.</p>	<p>Н.С. Голицына. Конспекты комплексного тематического занятия. Стр. 39</p>
<p>Область деятельности</p>	<p>Содержание, цель, источник, примечание.</p>	
<p>Мероприятия по реализации программы воспитания</p>	<p>Выставка творческих работ «Осенняя фантазия». Развлечение «Осенний бал».</p>	
<p>Обогащение развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Презентация для детей «Осень в картинах русских художников»</p>	

<p>Тема недели: 27.10 – 31.10 Неделя народного единства. 28.10 – Международный день анимации.</p>		
<p>Занятия</p>		
<p>Образовательная область, название занятия</p>	<p>Цель</p>	<p>Источник</p>
<p>ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром. «День народного единства».</p>	<p>Расширять представления детей об общенародном празднике, рассказать об истории его возникновения, о значении этого праздника для людей.</p>	<p>Картотека</p>
<p>ОО «Познавательное развитие» ФЭМП</p>	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением числа 6 и 7, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий</i> (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p>	<p>Помораева, Позина, стр. 25</p>
<p>ОО «Речевое развитие» Развитие речи. Чтение художественной литературы В. Степанов</p>	<p>1. Расширять представления детей о территории России, народах ее населяющих; воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку;</p>	<p>Картотека</p>

«Российская семья». Подготовка к грамоте Согласный звук С (С'), буква С.	способствовать к развитию умения воспринимать образное содержание произведения; осмысливать характеры персонажей, идею; закреплять знания о жанровых особенностях произведения. 2.Определение места звука в трех позициях. Сравнение на слух слов сама и сам. Практическое знакомство с ударным гласным звуком.	Шумаева, конспект 7
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Девочка в русском сарафане». 2. «В единстве сила!»	1.Продолжать учить изображать фигуру человека. Закрепить умение рисовать крупно, во весь лист, передавая колорит национальной одежды. Совершенствовать навыки работы цветными восковыми мелками. 2.Закреплять умения пользоваться красками, использовать различные оттенки; развивать внимание, память, мышление.	Картотека
ОО «Художественно-эстетическое развитие» «День народного единства» (коллективная аппликация).	Продолжать учить создавать коллективную композицию, воспитывать навыки сотворчества (согласовывать свои действия с действиями других детей); Закреплять умения срезать углы на квадрате, делая круг; умение складывать круги в форму треугольника, приглаживая линии сгиба.	Картотека
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Вечер народных подвижных игр	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Спортивно- музыкальное развлечение.	
	Внести в группу герб России; герб СПб, флаг России, иллюстрации о современных достижениях России, дидактические игры: «Символика России», «Костюмы народов России», иллюстрации, пособия «Какой ты», «Мы все разные».	

НОЯБРЬ

Тема недели: 03.11 – 07.11 Транспорт. 05.11 – День рождения Адмиралтейского района.		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Расширить обобщенные представления детей о транспорте, его назначении. Познакомить с профессиями людей, работающих на различных видах транспорта.	ФЦКМ, Стр.61
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.Упражнять в счете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его	Помораева, Позина, стр. 27

	словами: вперед, назад, направо, налево.	
ОО «Речевое развитие» 1. Развитие речи «Транспорт» Беседа. Подготовка к грамоте Звук Х (Х¹)» буква Х.	1.Учить детей выделять существенные признаки в группе предметов и обобщать их. Учить группировать, классифицировать предметы, понимать значение обобщающих слов. 2.Определение слоговой структура слов мох, муха. Составление одного-двух предложений со слова*! ми сухо, сыро.	Затулина, Стр. 20 Шумаева, конспект 8
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Автобус едет по улице» 2. «Рисование по замыслу».	1.Учить детей рисовать автобус; передавать форму его основных частей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать «Рисование по замыслу» 2.Развивать творчество, воображение детей. Учить их задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом. Учить радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. крупно.	Комарова, Стр. 74 Картотека
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация «Троллейбус»	Учить детей передавать в аппликации форму троллейбуса. Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники(окна), срезать углы, вырезать колеса из квадратов дополнять изображение характерными деталями(штанги).	Комарова, Стр.75
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Праздничное мероприятие «День рождения Адмиралтейского района».	
	Создание альбома «Транспорт нашего города». Презентация «Транспорт нашего города».	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Оформление выставки «Транспорт», пополнить книжный уголок литературой о транспорте; внести игрушки- рули и флажки для сюжетно-ролевой игры «Шоферы»; разместить плакаты: «Виды транспорта», «ПДД»; размещение коллекции легковых автомобилей на выставке4 раскраски по тематике недели.	

Тема недели: 10.11 – 14.11 Перелетные птицы		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с	Закрепить в памяти детей названия перелетных птиц; помочь им уяснить строение птиц, их внешние признаки.	ФЦКМ, Стр. 24

окружающим миром.	Уточнить понятия перелетные и водоплавающие птицы.	
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.	Помораева, Позина, стр. 29
ОО «Речевое развитие» 1. Развитие речи. 2. Пересказ рассказа «Ласточка»(Г. Снегирев). 2.Подготовка к грамоте Закрепление звуков и букв А, У, О, М, С, Х.	Учить пересказывать произведение близко к тексту; отвечать на вопросы, используя предложения из текста. Спортивный 2. Программное содержание. Продолжать обучение детей звуковому анализу слов; учить называть слова с заданным звуком,	Затулина, Стр. 135 Шумаева, конспект 9
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Белые лебеди». 2. «Птичий дом»	1. Расширять знания о птицах; совершенствовать технику рисования тычком. 2. Совершенствовать у детей технику рисования карандашом, красками. Развивать воображение, творческую инициативу; закреплять знания о геометрических фигурах и умение рисовать их; воспитывать бережное отношение к птицам.	Утробина, стр.54
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация «Утки на пруду»	Учить соотносить форму и размер листочка и его частей, с формой и размером деталей изображаемого предмета, а также составлять сюжетную композицию.	И.В.Новикова Аппликация из природных материалов в детском саду Стр.29
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Выставка рисунков «Перелетные птицы» Спортивный досуг	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Плакат «Перелетные птицы», предметные картинки, схема для составления описательных рассказов; книжки- раскраски по теме «Перелетные птицы» 4 стихи, загадки, рассказы о перелетных птицах.	

Тема недели: 17.11 – 21.11 Дикие животные		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Расширить обобщенные представления детей о диких животных и их детенышах; уточнить, где они живут, чем питаются. Установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона.	ФЦКМ, стр.31

ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Познакомить с порядковым значением числа 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше...самый маленький (и наоборот).	Помораева, Позина, стр. 30
ОО «Речевое развитие» Развитие речи. Пересказ русской народной сказки «Заяц-Хваста». Подготовка к грамоте Звук Ш, буква Ш.	1.Учить детей пересказывать сказку близко к тексту. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству. 2.Звук Ш, буква Ш.	Затулина, Стр.15 Шумаева, конспект 10
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Ежик» 2. «Нарисуйте своих любимых животных».	1.Учить рисовать животных с помощью тычка. Закреплять умение детей рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животных. 2.Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Учить выбирать для рисования материал по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей	Утробина, стр.21
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка «Еж»	Продолжать учить детей использовать в процессе лепки поделки из пластилина природный материал. Закреплять умение передавать в лепке пропорциональное соотношение частей и их расположение.	Колдина, стр.25
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Викторина «Из какой сказки эти животные»	
	Выставка детских творческих работ «Обитатели нашего леса»	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Подбор произведений художественной литературы о разных животных; наборы мелких животных и их детенышей; фотографии, карточки, иллюстрации.	

Тема недели: 24.11 – 28.11 «День матери»		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие»	Развивать связную речь детей ,умение грамматически правильно строить	Картотека

Ознакомление с окружающим миром. «Мой лучший друг Мама».	предложения. Осваивать первоначальные представления социального характера на основе формирования семейной принадлежности.	
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.	Помораева, Позина, стр. 32
ОО «Речевое развитие» Развитие речи «Посидим в тишине» (Е.Благинина). Заучивание стихотворения. Подготовка к грамоте Анализ слогов ША, ШО, ШУ; СА, СО, СУ.	Познакомить детей с новым стихотворением. Учить отвечать на вопросы по содержанию строчками из текста. Развивать интонационную выразительность речи. 2.Тема.Анализ слогов ША, ШО, ШУ; СА, СО, СУ. Составление их из букв наборного полотна большого формата. Закрепление звука и буквы Ш.	Затулина, стр. 112 Шумаева, Конспект 11
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Мы нарисуем мамочке красивые цветы» 2. «Как я с мамой иду из детского сада домой».	Вызвать желание поздравить мама с праздником и подарить коллективную работу. Закреплять умение рисовать цветы, создавать коллективную работу. Создавать условия для экспериментирования с различными художественными материалами, инструментами, изобразительными техниками. Развивать чувство композиции, технические навыки. 2.Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать их, используя разные приемы.	Комарова, Стр.127
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация «Мы сегодня клеили для мамуль цветочки...»	Вызывать у детей интерес к весенним первоцветам, к созданию образа аппликативного цветка для мамы. Формировать умение создавать аппликативный цветок из отдельных элементов, передавать особенности внешнего вида растений.	Картотека
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Досуг «Мамочка любимая».	
	Изготовление подарков для мам.	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Тематический альбом: «Образ матери в картинах художников». Дидактическая игра «Профессии». Подборка фонотеки: песни о маме и бабушке; атрибуты к с/р игре; текст пословиц и поговорок о маме; раскрашивание раскрасок.	

ДЕКАБРЬ

Тема недели: 01.12 – 05.12 Зимушка хрустальная		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Расширить обобщенные представления детей о зиме, состоянии погоды зимой, о явлениях зимней природы.	ФЦКМ, стр. 41
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	Помораева, Позина, стр. 34
ОО «Речевое развитие» 1. Развитие речи Пересказ «Про снежный колобок» (Н.Калинина). 2. Подготовка к грамоте Сопоставление звуков С и Ш.	1. Учить детей близко к тексту рассказывать короткие рассказы интонационно выразительно. Формировать навык перевода косвенной речи в прямую речь. 2. Узнавание согласных! звуков. (Признак согласного звука: выдыхаемый воздух встречает! во рту преграду.)	Затулина, Стр. 84 Шумаева, конспект 12
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Зима». 2. «Большие и маленькие ели».	1. Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. 2. Учить детей располагать изображения на листе бумаги. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Комарова, стр.85-86
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/аппликация «Украсим рукавички»	Составляем узор на основе, дети самостоятельно выбирают элементы украшения и по краю изделия. Этот вид работы развивает воображение, умение составлять композицию по замыслу, а не по образцу.	А.Н.Малышева Аппликация в детском саду Стр.59
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Создание картотеки «Опыты со льдом».	
	Выставка детских рисунков	
Обогащение развивающей предметно-	Иллюстрации на тему «Зимние природные явления», картинки о зиме; выставка книг о зиме.	

пространственной среды	
------------------------	--

Тема недели: 08.12 – 12.12 Продукты питания. 08.12 – Международный день художника. 12.12 – День пряничного домика		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Познакомить детей с основными продуктами питания и их названиями; уточнить, из чего они сделаны; рассказать, что из них можно приготовить.	ФЦКМ, Стр.83
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстоянии между ними (счет в пределах 10). Дать представления о четырехугольнике на основе сравнения его с квадратом и с прямоугольником.	Помораева, Позина, стр. 36
ОО «Речевое развитие» 1. Развитие речи Пересказ рассказа «Косточка» (Л.Н.Толстой). Подготовка к грамоте Согласный звук Л (Л'), буква Л.	1. Учить детей пересказывать литературное произведение близко к тексту. Учить понимать мотивы поведения героев и характеризовать их. Развивать память, умение рассказывать, опираясь на личный опыт. 2. Согласный звук Л (Л'), буква Л.	Затулина, Стр.114 Шумаева, конспект 13
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Праздничный торт». 2. «Ваза с конфетами».	1. развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. 2. Учить детей рисовать вазу используя нетрадиционную технику рисования (техника тампонирования ватной палочкой); расширять представления о продуктах питания; закрепить способы рисования; воспитывать аккуратность.	Картотека
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация «Вкусная каша».	Закреплять умение работать с шаблоном, заполняя пространство крупой; развивать художественный вкус, глазомер, мелкую моторику, мышление.	
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Игра- викторина «Поле чудес».	
	Выставка поделок из одноразовой посуды.	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Подбор предметных картинок по теме «Продукты питания»; внести настольно- печатные игры; атрибуты к играм, трафареты.	

Тема недели: 15.12 – 19.12 Посуда		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Познакомить детей с историей посуды, начиная с древних времен, рассказать о ее назначении, познакомить с категориями посуды, из чего ее изготавливают.	Картотека
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).	Помораева, Позина, стр. 38
ОО «Речевое развитие» 1. Развитие речи Рассказывание на тему стихотворения С. Капутикян «Маша обедает» 2. Подготовка к грамоте Обобщение изученного. Гласные: А, У, О; согласные: С, М, Х, Ш, Л.	1. Учить детей составлять короткий рассказ по стихотворению «Маша обедает» и описательный рассказ о предметах посуды. 2. Работа по разрезным азбукам различного формата. Чтение слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам. Чтение повествовательных предложений из двух-трех слов. Точка в конце предложения. Написание большой буквы в начале предложения. Составление схемы предложения:	Шумаева, конспект 14
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Роспись миски хохломским узором» 1. Хохломские ложки».	Продолжать учить детей рассматривать хохломские изделия, выделять элементы узора; Учить рисовать травки концом кисти, ягодки- тычком с помощью ватной палочки; рисовать узор в определенной последовательности.	Скоролупова, стр.48, Скоролупова, стр.52
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация «Чайный сервиз»	Вырезание мелких деталей способом сложения бумаги в несколько раз. Тренируются вырезать предметы по округлым и ломаным линиям Самостоятельная подборка узора и украшения посуды.	А.Н.Мальшева Аппликация в детском саду Стр.54
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Спортивный досуг	
	Выставка детских работ	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Подбор литературы по теме.	

Тема недели: 22.12 – 26 12 Новый год. Здравствуй елка		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник

ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Расширить обобщенные представления детей о новогоднем празднике.	ФЦКМ, Стр.53
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...?», «На сколько число.. меньше числа...?». Продолжать учить определять направление движения, используя знаки-указатели направления движения.	Помораева, Позина, стр. 40
ОО «Речевое развитие» Развитие речи. Творческое рассказывание «Деду Морозу закажем подарок». Подготовка к грамоте Гласный звук Ы, буква Ы.	1.Учить детей рассказывать из личного опыта развивать умение связно, последовательно составлять рассказы. Употреблять в речи прилагательные, согласуя их с существительными. Учить использовать в рассказах разные виды предложений. 2.Место звука в двух позициях — в середине слова и на конце. В русском языке нет слов, которые начинались бы с буквы Ы.	Затулина, Стр.72 Шумаева, конспект 15
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Наша нарядная елка». 2. «Снегурочка возле елки».	1.Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, рисовать нарядную елку. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. 2.Учить передавать сказочный образ Снегурочки через ее наряд: длинную шубку со снежными узорами с меховой отделкой Подбирать холодные цвета: голубой, синий, фиолетовый или сиреневый для изображения одежды. Упражнять детей в использовании разного нажима карандаша	Комарова, Стр.94
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка».	Учить детей делать поздравительные открытки. Продолжать учить вырезать одинаковые части изображения из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные- из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезания и наклеивания.	Комарова, Стр.93
Обл асть деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Совместный с родителями проект «Мастерская деда Мороза».	
	Новогодний утренник	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Внести картины А.А.Пластова «У елки» И.И.Шишкина «Зима»; пазлы по текущей теме; подготовить иллюстрации Деда мороза и Санта Клауса; подобрать образцы снежинок; раскраски новогодней тематики, цветные карандаши, фломастеры; коллекция новогодних открыток.	

Тема недели: 29.12 – 30.12 Безопасность		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Закрепить знания о безопасности, правила поведения в быту и на улице, умение правильно вести себя в экстремальной ситуации. Учить детей пользоваться номерами экстренных служб; обучать основам личной безопасности.	Картотека
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа..?», «На сколько число ...меньше числа...?». Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.	Помораева, Позина, стр. 43
ОО «Речевое развитие» Развитие речи «Домашние помощники». Рассматривание и составление рассказов о предметах. Подготовка к грамоте Согласный звук Н(Н'), буква Н.	Расширять познавательные интересы у детей: познакомить с группами предметов, являющихся нашими домашними помощниками. Учить детей при рассматривании группы предметов вычленять существенные признаки, их объединяющие. Совершенствовать навыки монологической речи. 2. Согласный звук Н(Н'), буква Н.	Затулина, Стр. 116 Шумаева, конспект 16
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Машины специального назначения» 2. «Опасности в быту»	Закрепить знание названий и назначение видов транспорта. Учить изображать отдельные виды пассажирского транспорта, передавать форму основных частей, деталей, и величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. 2.Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, но необходимых для человека, о правилах пользования ими. В ходе занятия дети раскрашивают картинки с изображением опасных предметов, а затем делают из них коллаж.	Картотека
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка «Спички детям не игрушка»	Дать детям понятие о том, какую опасность таят в себе спички. Познакомить со свойствами огня. Вызвать у детей желание быть всегда осторожным с огнем.	Картотека
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы	Экскурсия в пожарную часть. Прогулка к реке в осенний и весенний периоды.	

воспитания	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Изготовление атрибутов для сюжетно- ролевых игр «Пожарный», «Полицейский», «Врач». Иллюстрации на тему «Безопасность».

ЯНВАРЬ

Тема недели: 09.01 День снегиря. Зимующие птицы.		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Расширить обобщенные представления детей о зимующих птицах: где они живут и чем питаются. Уточнить, из каких частей состоит их тело, чем оно покрыто.	ФЦКМ, Стр.44
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Диагностика	
ОО «Речевое развитие» Развитие речи подготовка к грамоте	Диагностика	
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Птицы синие и красные». 2. «Сказочные птицы»	1.Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму. Красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. 2.Учить детей создавать в рисунке образ сказочной птицы, используя для этого яркие цвета, декоративные элементы украшения птицы, цветной фон, изобразительные материалы. Закреплять технические навыки и умения. Развивать творческое воображение, эстетическое восприятие.	Картотека
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка «Птицы на кормушке»	Развивать умение сравнивать птиц, выделять их характерные особенности (форма, величина, расположение частей тела). Учить лепить птицу по частям ⁴ передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста.	Комарова, Стр.121
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Выставка детских работ.	

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Книги, альбомы по теме «Птицы». Раскраски, трафареты зимующих птиц. Просмотр мультфильма «Серая шейка».
----------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------

Тема недели: 12.01 – 16.01 Недели здоровья 15.01 – День шляпы		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Сформировать у детей предпосылки и ценности здорового образа жизни; приобщить детей к элементарным нормам и правилам в питании, в двигательном режиме.	Картотека
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Диагностика	
ОО «Речевое развитие» Развитие речи или подготовка к грамоте	Диагностика	
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Дети делают зарядку». 2. «Витамины для здоровья»	1. Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. 2. Вызвать у детей желание заботиться о своем здоровье.	Комарова, Стр.116
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка «Дети делают зарядку».	Учить передавать в лепки образ ребенка; оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Картотека
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Проект «Органы чувств»	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Досуг «Путешествие в страну здоровья»	
	Подобрать иллюстративный материал по данной теме, игрушки, атрибуты для игровой, познавательной, театрализованной деятельности.	

Тема недели: 19.01 – 23.01 Зимние виды спорта 24.01 – День комплиментов		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Расширение представлений детей о зимних видах спорта, атрибутами этих видов спорта.	Картотека
ОО «Познавательное развитие»	Диагностика	

ФЭМП		
ОО «Речевое развитие» Развитие речи или подготовка к грамоте	Диагностика	
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Весело качусь я под гору в сугроб...» 2. «Снеговик»	1. Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжета связи между объектами. Расширить возможности применения техники обрывной аппликации. Развивать композиционные умения. 2. Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью.	Картотека
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/аппликация	Учить лепить сложные предметы, сочетать природные материалы с пластилином. Упражняться в умении соединять предметы прижимая их друг к другу. Закрепить представление детей об одежде, названиях предметов одежды.	Н.С. Голицына. Конспекты комплексного тематического занятия. Стр. 24
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Спортивно-развлекательное мероприятие Выставка рисунков и альбома «Зимние виды спорта»	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Создание презентации «Зимние виды спорта». Пополнение развивающей среды группы играми: настольный хоккей, пазлы, лото, парочки-зимние спортивные игры.	

Тема недели: 26.01 – 30.01 День снятия блокады Ленинграда		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Познакомить детей с трудной жизнью детей блокадного Ленинграда. Познакомить детей с понятием блокада. Пробудить в детях чувство сострадания. Воспитывать патриотизм, чувство гордости за свою страну и народ.	Картотека
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i> . Упражнять в последовательном назывании дней недели.	Помораева, Позина, стр. 46
ОО «Речевое развитие» 1. Развитие речи.	1. Учить составлять с помощью воспитателя картинный рассказ.	

«Подвиг нашего города в дни блокады Ленинграда» Подготовка к грамоте Закрепление звука Н (Н'), буквы Н.	2. Закрепление звука Н (Н'), буквы Н. Восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения.	Шумаева, конспект 17
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Дорога жизни».	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Картотека
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация «Разорванное кольцо».	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей из бумаги сложенной вдвое.	Картотека
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Оформление выставки «900 дней блокады».	
	Литературно- музыкальный досуг «Блокада Ленинграда».	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Выставка книг: «Дорога жизни» автор Ходза, «Сергей Иванович и Таня» В. Панова, «Девятьсот дней мужества» В. Воскобойников, «Оружие для победы» В. Воскобойников.	

ФЕВРАЛЬ

Тема недели: 02.02 – 06.02 Комнатные растения 04.02 Праздник хорошего настроения		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе	Картотека
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные по образцу.	Помораева, Позина, стр. 48
ОО «Речевое развитие»	1.Закреплять умение составлять связный	ФЦКМ,

Развитие речи «Магазин комнатных растений» Подготовка к грамоте Звук Р (Р'), буква Р, р.	описательный рассказ о комнатном растении. Продолжать учить узнавать растение по описанию. 2. Звук Р (Р'), буква Р, р.	Стр.12 Шумаева, конспект 18
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Наши растения» 2. «Растительный узор»	Развивать у детей наблюдательность. Учить передавать красоту листьев, стеблей, их плавность, соотносить по величине изображение растения и горшка. Учить детей сравнивать различные способы изображения. Рисовать узор, используя растительные формы, дополнять его другими элементами.	Картотека
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация «Цветы в горшке»	Учить детей сочетать в поделке несколько видов материала, вырезать симметричную форму из сложенного пополам листа журнальной бумаги. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание аппликации и доводить начатое до конца.	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет Стр.41
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Оформление выставки рисунков, поделок по теме «Комнатные растения».	
	Ведение дневников наблюдений за ростом и развитием лука и развитием лука и посаженных отростков цветов. Выпуск и презентация альбома «Загадки комнатных растений».	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Расширение зеленого уголка в группе детского сада4 составление паспорта комнатных растений; посадка комнатных растений для группы (наблюдение, уход за цветами).	

Тема недели: 09.02 – 13.02 Мебель 13.02 День радио		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Расширить обобщенные представления детей о мебели и ее назначении, об основных видах мебели и ее частях.	ФЦКМ, Стр.70
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и	Помораева, Позина, стр. 50

	углы листа.	
ОО «Речевое развитие» Развитие речи Рассказывание на заданную тему. подготовка к грамоте Закрепление звука Р (Р') и буквы Р.	Учить детей составлять рассказ на тему предложенную воспитателем. Закрепление звука Р (Р') и буквы Р. Написание большой буквы в именах людей.	Шумаева, конспект 19
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Украсим скатерть». 2. «Теплые холодные тона»	1. Учить создавать узоры на скатерти; формировать умение заполнять середину, углы, стороны основ всей кистью и ее концом. 2. Формировать представление о холодных и теплых тонах, учить различать их. Упражняться в смешивании красок и получении новых цветов. Учить рисовать картину, используя холодную или теплую гамму цветов Продолжать использовать слова: «художник», «пейзаж», «палитра», «холодные и теплые тона».	Леонова, стр. 120
изображений, дополнять композицию ОО «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация «Мебель в моем доме.»	Создавать несложную композицию; подбирать цвет изображений, дополнять композицию характерными деталями. Закреплять умение по-разному располагать в пространстве листа изображения мебели.	Картотека
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Выставка детских рисунков «Мебель в моей комнате».	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Экспериментирование «Что звучит?».	
	Альбом фотоиллюстраций с изображением корпусной и мягкой мебели; настольно- печатные игры.	

Тема недели: 16.02 – 20.02 День защитника Отечества. Масленица		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	ФЦКМ, Стр.77
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой	Помораева, Позина, стр. 52

	был вчера, какой будет завтра.	
ОО «Речевое развитие» Развитие речи «Твои защитники» (Л.Кассиль) Чтение рассказов «Пехота», «Сестра». Подготовка к грамоте Сопоставление звуков Р и Л.	1.Познакомить детей с рассказами Л. Кассилья об армии. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию рассказов, используя в речи разные виды предложений. 2. Сопоставление звуков Р и Л.	Затулина, стр.100 Шумаева, конспект 20
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Солдат на посту». 2. «Масленица»	1. Учить детей рисовать солдата, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. 2.Познакомить детей с традициями празднования Масленицы в России.	Комарова, Стр.108
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация «Матрос с сигнальными флажками».	Упражнять детей в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверх, другая внизу и т.п.).	Комарова, Стр.107
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Стенгазета «Мы с папой – спортсмены».	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Досуг, посвященный дню защитника Отечества.	
	Книги с рассказами о военных, ВОВ, картинки с изображением военных профессий; выставка «Военная игрушечная техника»; раскраски по теме; картинки с изображением гражданских профессий в армии; пословицы и поговорки о военных; атрибуты для с/р игр.	

Тема недели: 24.02 – 27.02 Главный город России		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром. «Воздух и его роль в жизни человека».	Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами, ролью в жизни человека	Картотека
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	Помораева, Позина, стр. 54
ОО «Речевое развитие»	1.Познакомить детей с новыми рассказами Б.	

<p>1. Развитие речи. Чтение рассказов о Москве. «Что я видел» (Б. Житков). Подготовка к грамоте Обобщение пройденного.</p>	<p>Житкова. Закреплять умения отвечать на вопросы по содержанию произведения, используя разные виды предложений, развивать культуру общения.</p> <p>2. Обобщение пройденного. Гласные звуки: А, У, О, Ы; согласные звуки: М (М'), С (С'), Х (Х'), Ш, Л (Л'), Н (Н'), Р (Р'). Интонационные знаки в конце предложения.</p>	<p>Затулина, стр. 104</p> <p>Шумаева, конспект 21</p>
<p>ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Спасская башня Кремля».</p>	<p>Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции ее частей. Закреплять способы соизмерения сторон разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации.</p>	<p>Комарова, стр. 132</p>
<p>ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/аппликация «Башни Московского Кремля»</p>	<p>Закреплять умение создавать изображение, преобразовывая одни геометрические фигуры в другие.</p> <p>Учить симметричному вырезанию.</p>	<p>Картотека</p>
<p>Область деятельности</p>	<p>Содержание, цель, источник, примечание.</p>	
<p>Мероприятия по реализации программы воспитания</p>	<p>Досуг- викторина «Москва- столица России».</p>	
<p>Обогащение развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Подбор художественной литературы о Москве; фото и иллюстрации о Москве флаг и герб Москвы 4 трафареты и раскраски по теме недели; разрезные картинки по теме.</p>	

МАРТ

<p>Тема недели: 02.03 Весна. Международный женский день.</p>		
<p>Занятия</p>		
<p>Образовательная область, название занятия</p>	<p>Цель</p>	<p>Источник</p>
<p>ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.</p>	<p>Расширить знания детей о том, когда наступает весна, о ее основных признаках.</p>	<p>ФЦКМ, Стр.87</p>
<p>ОО «Познавательное развитие» ФЭМП</p>	<p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p>Помораева, Позина, стр. 56</p>
<p>ОО «Речевое развитие» Развитие речи подготовка к грамоте «Грачи прилетели».</p>	<p>Учить детей рассматривать пейзажную картинку.</p> <p>Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение,</p>	<p>Затулина</p>

Звук К (К'), буква К.	отраженное художниками в пейзаже и переданное его в своих высказываниях. Упражнять детей в подборе определения и сравнения, синонимов и антонимов. 2.Звук К (К'), буква К.	Шумава, конспект 22
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Сегодня март в календаре- весна в права вступает» 2. Весеннее небо»	1.Формировать у детей экологическую культуру. Закреплять знания о характерных особенностях данного времени года, знакомить с весенними пейзажами, обращая внимание на первые признаки весны. Учить создавать весеннюю композицию , используя акварельные краски. Воспитывать интерес к познанию природы. 2.Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому», создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. стр.131 Лыкова, Стр.168
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Апликация «Ваза с ветками»	Упражнять детей в вырезывании симметричных предметов из бумаги, сложенной в двойне. Вызвать кого-нибудь из детей для показа способа изображения. Предложить каждому вырезать по желанию вазу и красиво наклеить её на листе, затем вырезать ветки.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Стр.120
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Фотоколлаж «Интересная весна».	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Акция «Сбережем землю от мусора».	
	Альбом для рассматривания «Весна». Подбор дидактических пособий, репродукций на весеннюю тему; художественной литературы (рассказы и стихотворения о весенней природе).	

Тема недели: 09.03 – 13.03 Домашние животные. 15.03-День добрых дел		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Расширить обобщенные представления детей о домашних животных и их детенышах; уточнить, где они живут, чем питаются, как передвигаются. Установить связи между особенностями внешнего вида, поведением	ФЦКМ, стр.31

	животных и условиями зимнего сезона.	
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	Помораева, Позина, стр. 59
ОО «Речевое развитие» Развитие речи. «Посылка из Простоквашино». Рассматривание предметов и составление рассказов. Подготовка к грамоте Продолжение работы по звуку К (К'), букве К.	1. Учить детей рассматривать предметы, сравнивать их, группировать, классифицировать. Упражнять детей в умении грамматически правильно строить предложения. Развивать внимание, логическое мышление. 2. Продолжение работы по звуку К (К'), букве К. Закрепление знаний об ударном слоге.	Затулина, Стр.42 Шумаева, конспект 23
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Выставка рыжих котиков». 2. «Кони на лугу»	1. Продолжать закреплять умение детей рисовать методом тычка. Расширять знания о домашних животных, прививать любовь к ним. Учить составлять композицию с фигурами лошадей, варьируя их размеры, положение на листе, движения. 2. Учить рисовать коня, соблюдая основные пропорции; развивать безотрывные, легкие движения при рисовании контура. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение красками, рисовать коней разной масти. Учить дополнять рисунок необходимыми элементами (радуга, деревня на горизонте, речка, лес и т.д.)	Утробина, стр.23
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/аппликация	Учить создавать нужный образ из капсулы Киндера - сюрприза и пластилина. Упражняться в умении соединять части, прижимая их друг другу. Побуждать детей соотносить слова и движение рук, пальцев	Картокека
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Создание коллажа «День добрых дел»	
	Выставка детских работ «Мой любимый питомец»	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Изготовление настоль-печатных игр: лото «Домашние животные», «Мамы и детки»; создание макета «Ферма»; подборка художественной литературы, произведений фольклора; загадки о домашних питомцах.	

Тема недели: 16.03 – 20.03 Подводный мир. 20.03 –Международный день счастья		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Познакомить с разнообразием подводного мира, с его значимостью для всего живого на планете. Познакомить со строением и жизнедеятельностью обитателей подводного мира.	Картотека
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Помораева, Позина, стр. 61
ОО «Речевое развитие» Развитие речи Придумывание рассказа на тему «Путешествие капельки воды» Подготовка к грамоте Закрепление звука К (К'), буквы К	1.Закрепить представление о разных состояниях воды. Учить придумывать рассказы на основе имеющихся знаний о состояниях воды. 2.Закрепление звука К (К'), буквы К Работа над предложением	Н.С.Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Стр.345 Шумаева, конспект 24
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Золотая рыбка» 2. «Подводный мир» (коллективное рисование)	1.Вспомнить с детьми отрывок из сказки А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» и предложить детям нарисовать рыбку в манере Хохломы. Учить рисовать легкими, округлыми движениями, с разной степенью нажима на кисть. Развивать интерес к народным промыслам. 2.Уточнять и расширять знания детей о подводном мире, многообразии его обитателей. Учить самостоятельно отражать свои представления об обитателях морского дна разными изобразительными средствами. Учить создавать выразительный и интересный сюжет с помощью красок. Совершенствовать технические и изобразительные навыки, умения. Развивать детское творчество при создании и реализации замысла.	Картотека
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка	Учиться сочетать в поделке природные материалы с пластилином и оформлять издателей согласно собственному замыслу. Развивать умение детей отгадывать загадки. Воспитывать чувство товарищества.	Н.С. Голицына. Конспекты комплексного тематического занятия. Стр.36
Область деятельности Мероприятия по	Содержание, цель, источник, примечание. Рассказы детей об отдыхе у воды (реки, озере, море).	

реализации программы воспитания	Викторина «Обитатели подводного мира». Выставка рисунков и поделок из природного и бросового материала «Море и морские тайны».
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Подбор художественной литературы по теме «Подводный мир и его обитатели» (сказки, стихотворения); сюжетных картинок, иллюстрационных материалов; дидактических, развивающих игр; мультфильмов, научных фильмов.

Тема недели: 23.03-27.03 Русские народные сказки. 25.03-День рождения почтовой открытки		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Воспитание у детей любви к русским народным сказкам; развитие у детей устойчивого интереса к сказке, как к произведению искусства.	Картотека
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Помораева, Позина, стр. 64
ОО «Речевое развитие» Развитие речи «Что за прелесть эти сказки» Викторина. Подготовка к грамоте Звук П (1Г), буква П.	1.Закрепить в памяти детей знакомые сказки и узнавать их по фрагментам. Продолжать учить использовать в ответах разные формы предложений, развивать интонационную выразительность речи. Использовать слова и выражения, типичные для русских народных сказок. 2. Звук П (1Г), буква П.	Затулина, Стр.19 Шумаева, конспект 25
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Три медведя гуляют». 2. «Моя любимая сказка»	1.Учить детей создавать в рисунке образы сказок. Учить передавать форму частей, их относительную величину, строение и соотношение по величине трех фигур. Закреплять приемы рисования гуашью. 2.Развивать творческую фантазию ребенка для создания и изображения сказочных образов выбранной ребенком сказки. Формировать умение воспринимать цвет и композицию как средство выразительности.	Картотека
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/аппликация «Сказочный дом в лесу между елками»	Учить творчески воплощать тему. Обучать умению вырезать елочки приемом складывания заготовки пополам; свободно размещать вырезанные фигуры на листе, сочетая их по центру.	З.А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду» М.1988 Стр.133
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Выставки рисунков «Нарисуй иллюстрацию к сказке»	
	Инсценировка сказки «Гуси- лебеди»	
Обогащение развивающей	Подбор русских народных сказок и иллюстраций к ним. Подбор настольных игр по сказкам. Сюжетные раскраски к сказкам.	

предметно-пространственной среды	
----------------------------------	--

АПРЕЛЬ

Тема недели: 30.03-03.04 Книги-наши друзья. Сказки К.И. Чуковского		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Познакомить с историей возникновения книги и ее созданием; рассказать об истории книги в разные времена, в разных государствах; показать, как книга преобразовалась под влиянием развития культуры; воспитывать бережное отношение к книгам.	Вострухина, Стр.107
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо — налево).	Помораева, Позина, стр. 66
ОО «Речевое развитие» Развитие речи. «У дедушки Корнея» Викторина по сказкам К.И. Чуковского Подготовка к грамоте Закрепление звука П (1Г), буквы П.	Закрепить в памяти детей сказки К.И.Чуковского. Продолжать учить использовать в речи разные виды предложений, правильно согласовывать слова в предложениях. Развивать интонационную выразительность речи. 2. Закрепление звука П (1Г), буквы П. Артикуляционная гимнастика (для отработки произношения на скороговорках и чистоговорках).	Затулина. Стр. 34 Шумаева, конспект 26
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Сказочное дерево» 2. «По мотивам стихотворения К.Чуковского «Мойдодыр»	1.Вспомнить с детьми стихотворение К.И.Чуковского «Чудо-дерево». Учить создавать в рисунке сказочный образ необычного волшебного дерева. Закреплять умение правильно рисовать строение дерева (ствол, сучки, тонкие ветви). Развивать воображение, творческие способности в рисовании листвы, цветов или плодов. 2.Учить создавать в рисунках образы литературных персонажей, передавать форму частей тела, относительную величину, пропорции.	Картотека
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/аппликация	1.Закреплять умение задумывать содержание своей работы. Упражнять в разнообразных приемах вырезывания, аккуратного	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной

«Апликация по замыслу»	наклеивания. Учить передавать характерные детали, дополнять изображение. Учить выбирать интересные по замыслу и исполнению аппликации.	деятельности в детском саду , Стр.131
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Конкурс чтецов «Сказки бабушки Корнея».	
	Оформление книжной выставки «Мой любимый Чуковский». Спортивное развлечение «В гостях у доктора Айболита».	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Пополнить библиотеку группы книгами К.И.Чуковского. портрет К.И.Чуковского. костюмы для театральной деятельности. Атрибуты для сюжетных игр. Мультфильмы по произведениям К.И. Чуковского.	

Тема недели: 06.04-10.04 День космонавтики		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Расширять представление о космических полетах; познакомить с российскими учеными, стоявшими у истоков развития русской космонавтики – К. Циолковским, С. Королевым; закреплять знание о том, что первым космонавтом был Ю. Гагарин.	Вострухина,
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Помораева, Позина, стр. 67
ОО «Речевое развитие» 1.Развитие речи «Космическое путешествие» 2.Подготовка к грамоте Согласный звук Т (Т'), буква Т	1.Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие» Уточнять и расширять представление о космосе и космическом пространстве. Закрепить навыки творческого рассказа. 2.Согласный звук Т (Т'), буква Т.	Н.С.Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Стр.370 Шумаева, конспект 27
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Что увидел космонавт из ракеты» 2. «Веселые инопланетяне»	1.Побуждать изображать фантастические сюжеты, используя имеющиеся навыки: создавать фон с помощью рисования по сырому, рисовать одним цветом по другому по мере высыхания, дополнять рисунок интересными и необходимыми деталями. Учить передавать в рисунке характерные особенности космического корабля. 2.Побуждать придумывать содержание рисунка, опираясь на имеющиеся представления и сюжеты мультфильмов. Развивать фантазию.	Картотека
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Вызывать у детей интерес к космосу. Учить создавать аппликативную композицию	Н.Н.Леонова

Лепка/аппликация «Космические звезды и кометы»	с изображением звездного неба. Учить вырезать пятилучевые звезды, складывать квадратные листы бумаги по схеме и делать срезы. Учить работать в технике коллажа.	Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе доу, Стр.224
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Досуг, выставка детских работ на тему «Путешествие в космос».	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Презентация о космосе, солнечной системе, космонавтах. Фотоколлекция на тему «Космос». Сказки, стихи, загадки о космосе, ракете, звездах, музыке. Раскраски в соответствии с возрастом.	

Тема недели: 13.04-17.04 Цветы на лугу. 19.04 – День подснежника		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Расширить представления детей о полевых и садовых цветах, их строении, местах произрастания.	ФЦКМ Стр. 120
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	Помораева, Позина, стр.70
ОО «Речевое развитие» Развитие речи «Мои любимые цветы» Рассказы из личного опыта. Подготовка к грамоте Закрепление звука Т (Т'), буквы Т.	1.Продолжать учить детей живо и эмоционально рассказывать о чем- то личном, передавая свои впечатления в рассказе последовательно и логично. Использовать в речи сложные предложения, ввести в словарь детей слова: полевые цветы, садовые, лесные и их названия. 2.Закрепление звука Т (Т'), буквы Т.	Затулина, Стр.160 Шумаева, конспект 28
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Носит одуванчик желтый сарафанчик». 2. «Узор из весенних цветов»	1.Продолжать знакомить детей с растениями луга. Учить обогащать сюжет деталями, рисовать одуванчик, пользуясь приемом набрызгивания. Развивать эмоциональное отношение ко всему живому. Воспитывать эстетический вкус, любовь и уважение к природе. 2.Развивать у детей воображение. Учить из знакомых элементов, форм составлять композицию узора, располагать его на бумаге разной формы(круге,	Картотека

	квдрате)	
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/аппликация «Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражняться в симметричном расположении изображения на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Стр.133
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Развлечение «Путешествие на цветущий луг» Вечер загадок «Вопросы Лесной феи». Выставка творческих работ «Весенний букет». Конкурс чтецов «Цветочное царство».	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Изготовление настольно- печатной игры «Собери цветок». Подбор методической, научно- популярной и художественной литературы, иллюстрированного материала по данной теме. Подбор игрушек, атрибутов для игровой деятельности.	

Тема недели: 20.04-24.04 Стройка. 22.04 День земли		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Познакомить детей с трудом строителей; показать результаты их труда. Дать знания о том, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника. Закрепить обобщающие понятия стройка и строители.	ФЦКМ, Стр.66
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Помораева, Позина, стр.72
ОО «Речевое развитие» 1.Развитие речи Рассказывание по картине «Строим дом» 2.Подготовка к грамоте Гласный звук И, буква И.	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картинке, придумывать предложение сюжета, названия картинке. 2. Гласный звук И, буква И.	Шумаева, Конспект 29
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Строители строят новый дом» 2. «Рисование по замыслу»	1.Учить передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулках, экскурсиях, в беседах. Учить передавать картину строительства: строящийся дом, люди в разных позах, машины. Развивать композиционные умения, технику рисования и закрашивания карандашом. 2.Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество.	Картотека

ОО «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация «Строим дом»	Закрепляем представление о величине, аппликация многоэтажного дома.	А.Н.Малышева Аппликация в детском, Стр.82
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Выставка детских работ «Что нам стоит дом построить».	
	Развлечение «Мы строители»	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Презентация для детей «Профессия- строитель». Книги, иллюстрации с изображением разных домов.	

Тема недели: 27.04-30.04 Неделя дорожной безопасности. День рождения детского сада.		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Расширить представления детей о правилах дорожного движения. Рассказать о поведении детей, пешеходов и водителей на улице и дороге, о работе регулировщика и милиционера. Уточнить и закрепить знания детей о названиях и значениях элементарных дорожных знаков.	ФЦКМ, Стр.128
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Помораева, Позина, стр.74
ОО «Речевое развитие» 1.Развитие речи Чтение сказки Д. Родари «Дудочник и автомобили». 2.Подготовка к грамоте Закрепление гласного звука И, буквы И/	1.Учить детей понимать характеры сказочных героев, ситуации. Развивать умение придумывать разные окончания сказки. Формировать умение активно использовать запас образной лексики в собственных сочетаниях. 2.Закрепление гласного звука И, буквы И/Показать, что этот звук образует слог (например: И-ра) и может быть отдельным словом.	Шумаева, конспект 30
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Правила движения достойны уважения» 2. «Придумай новый дорожный знак»	1.Формировать знания детей о правилах дорожного движения (ПДД). Учить различать дорожные знаки, предназначенные для водителей и пешеходов.Закреплять умение изображать дорожные знаки графическим способом. Формировать осознание важности соблюдения правил дорожного движения. 2.Развивать у детей фантазию и способность	Картотека

	выражать свои идеи на бумаге с помощью рисунка; закрепление знаний о правилах дорожного движения и назначении дорожных знаков.	
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/аппликация «Светофор нас в гости ждет, освещает переход»	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, сигналах светофора. Развивать наблюдательность, зрительную память. Развивать умение отвечать полным ответом Закреплять умение создавать изображение аппликативным способом.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе. Стр.230
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Досуг «Знают все на свете дети- правила простые эти».	
	Презентация для детей других групп.	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Обновление уголка по изучению правил дорожного движения в группе. Книжки- раскраски. Домино «Дорожные знаки». Коллекция дорожных знаков и машин.	

МАЙ

Тема недели: 04.05-08.05 День Победы		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Уточнять и расширять представление о Великой Отечественной войне; воспитывать уважение к памяти воинов-победителей; формировать уважительное отношение к старшему поколению.	Вострухина, Стр.131
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Помораева, Позина, стр.76
ОО «Речевое развитие» 1.Развитие речи «День Победы» Рассказ воспитателя и чтение рассказов о войне. 2.Подготовка к грамоте Согласный звук З (З'), буква З, обозначающая этот звук.	1.Дать детям представление о праздновании Дня Победы. Учить детей принимать участие в беседе, используя личный опыт. Словарь: фашисты, война, памятник, салют, Берлин. 2.Тема. Согласный звук З (З'), буква З, обозначающая этот звук.	Затулина. стр. 159 Шумаева, конспект 31
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Салют Победы» 2. «Наша армия родная»	1.Воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны. Познакомить с репродукциями картин о празднике Победы.Учить видеть средства художественной выразительности, которые	Картотека

	используют художники для раскрытия темы. Учить отражать в рисунке свои впечатления от Праздника Победы. 2.Продолжать формировать умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу, передавать характерные особенности военной формы.	
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация «Венок к обелиску Славы»	Закреплять умение детей вырезать цветы и листья путём складывания заготовки пополам. И составлять из них узорную композицию в виде венка.	З.А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду», Стр.138
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Праздник памяти и славы	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Изготовление праздничных открыток.	
	Презентация «Великая Отечественная Война». Набор фотографий «Город герой- Ленинград». Семейные фотографии военных лет; альбом «Памятные места города Ленинграда».	

Тема недели: 11.05-15.05 Домашние птицы		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Расширить обобщенные представления детей о домашних птицах. Уточнить, из каких частей состоит их тело, чем оно покрыто. Рассказать, чем питаются птицы, где живут, кто за ними ухаживает.	ФЦКМ, Стр.49
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Работа на закрепление пройденного материала.	Помораева, Позина
ОО «Речевое развитие» 1.Развитие речи «Петух, да собака» пересказ сказки 2.Подготовка к грамоте Сопоставление звуков З и С.	1.Учить пересказывать сказку, выразительно передавая диалог действующих лиц. 2.Сопоставление звуков З и С.	Ушакова, стр. 74 Шумаева, конспект 32
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. . «Петух» декоративное рисование. 2. «Веселая ярмарка».	1. Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроения героя. 1.Сюжетными изделиями, их содержанием и художественными особенностями. Учить замечать какими художественными средствами в сюжетной лепке передается связь между фигурами. Упражнять в составлении сюжетных композиций, в подборе для них	Лыкова Г.С. Швайко стр.66

	соответствующих дымковских игрушек, ранее расписанных детьми.	
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Апликация «Белый гусь».	Формирование умения создавать поделки в технике аппликация	Картотека
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Викторина «Птичий двор».	
	Выставка рисунков «Домашние птицы».	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Пополнение сюжетными картинками «Домашние птицы», раскраски домашних птиц, трафареты ⁴ подобрать сказки, стихи о домашних птицах; пополнить настольные игры разрезными картинками, кубиками, домино на тему «Домашние птицы»	

Тема недели: 18.05-22.05 День музеев		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Закрепить у детей понятия о достопримечательностях города СПб, в частности, что такое музей. Воспитывать доброжелательное отношение к экспонатам музея.	Картотека
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Диагностика	
ОО «Речевое развитие» Развитие речи или подготовка к грамоте.	Диагностика	
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование «Экскурсия в музей».	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, через реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.	Картотека
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка по замыслу.	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	Картотека
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Игра- викторина «Путешествие по музеям»	
	Фотовыставка «Я в музее».	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Презентация «Что такое коллекция?». Просмотр виртуальных экскурсий.	

Тема недели: 22.05-29.05 День рождения Санкт-Петербурга		
Занятия		
Образовательная область, название занятия	Цель	Источник
ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром.	Расширить обобщенные представления детей о родном городе, его истории, достопримечательностях; об улице, на которой они живут.	ФЦКМ, Стр.5
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	Диагностика	
ОО «Речевое развитие» Развитие речи или подготовка к грамоте	Диагностика	
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 1. «Дома на нашей улице» 2. «Мой любимый город»	1. Уточнить представление детей о том, что дома бывают разные. Учить определять, что общего у всех домов, чем они отличаются. Закреплять знание о форме крыш (трапеция, треугольник). Учить располагать изображения по всему листу, определять место отдельных предметов. Закреплять технические навыки и умения. Развивать самостоятельность, активность. 2. Продолжать знакомить детей с понятием «малая родина», достопримечательностями родного города. Формировать умения работать всей кистью и ее концом.	Картотека
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/аппликация «Улица города»	Продолжать учить складывать прямоугольные листы пополам по горизонтали, сглаживать линии сгиба. Учить делать перпендикулярно линии сгиба по два одинаковых надреза на определенном расстоянии друг от друга. Закреплять умение доводить объемное изображение до нужного образа.	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет М.2010 Стр.33
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.	
Мероприятия по реализации программы воспитания	Экскурсия к Исаакиевскому собору.	
	Фотовыставка «Санкт-Петербург- мой город»	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Оформление и пополнение уголка Петербурговедения.	

Летний оздоровительный период

ИЮНЬ

Тема недели: 01.06-05.06 День защиты детей

Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.
Мероприятия по реализации программы воспитания	Досуг «Дружат дети на планете».
	Посадка цветов на территории детского сада.
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Подбор художественной литературы, настольно-печатные игры, раскраски, атрибуты для сюжетно-ролевой игры.

Тема недели: 08.06-11.06 В гостях у леса. 12.06- День России	
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.
Мероприятия по реализации программы воспитания	Выставка детских рисунков.
	Квест «В гостях у леса»
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Внести в уголок патриотизма карту России, Рассматривание иллюстраций «Города России».

Тема недели: 15.06-19.06 Солнечная неделя	
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.
Мероприятия по реализации программы воспитания	Конкурс рисунка на асфальте.
	Развлечение «Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья».
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Подбор художественной литературы, настольно-печатные игры, раскраски, атрибуты для сюжетно-ролевой игры.

Тема недели: 22.06-26.06 Мир насекомых	
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.
Мероприятия по реализации программы воспитания	Выставка детских работ «Удивительные насекомые».
	«Муха- цокотуха» - театрализация.
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Презентация «Мир насекомых» Подбор художественной литературы, настольно-печатные игры, раскраски, атрибуты для сюжетно-ролевой игры.

Тема недели: 29.06-03.07 Неделя безопасности	
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.
Мероприятия по реализации программы воспитания	«ЗОЖ»- фото альбом группы.
	Тематический день «День друзей»
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Оформление уголка по ПДД. Внести сюжетные картинки «Участники дорожного движения». Внести атрибуты для СРИ «Водители». Внести раскраски на тему «Дорожная безопасность». Разместить плакаты по теме транспорт и ПДД.

Пополнить книжный уголок по теме ПДД и транспорт.

Тема недели: 06.07-10.07 День любви, семьи и верности.	
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.
Мероприятия по реализации программы воспитания	Фотовыставка «Я и моя семья»
	Творческая мастерская «Ромашки на счастье».
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Подбор художественной литературы, настольно-печатные игры, раскраски, атрибуты для сюжетно-ролевой игры.

Тема недели: 13.07-15.07 Дружат дети всей планеты.	
Область деятельности	Содержание, цель, источник, примечание.
Мероприятия по реализации программы воспитания	Квест с играми, которые требуют командной работы «Тайны дружбы»
	Познавательно-игровая программа «Как играли в старину»
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	Предоставить для рассматривания сюжетные картинки «Дети». Предоставить для рассматривания иллюстрации «Хорошие манеры малышей». Просмотр мультфильма «Приключения кота Леопольда». составление коллекций: «Мир увлечений девочек и мальчиков».

2.4. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.

Определяющими факторами при выборе форм, способов, методов реализации Образовательной программы ГБДОУ стали:

- цели и задачи содержания образовательных областей, поставленные ФГОС дошкольного образования;
- признание игры, общения и познавательно-исследовательской деятельности основными механизмами развития ребенка;
- возрастные и индивидуальные особенности детей;
- условия для создания в ГБДОУ развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды;
- кадровые условия реализации Образовательной программы;
- материально-технические возможности ГБДОУ;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- Двухчастная модель построения образовательного процесса.

Двухчастная модель построения образовательной деятельности

Совместная взросло-детская деятельность (индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации образовательной работы с воспитанниками)		Свободная самостоятельная деятельность детей (свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, в том числе совместно с детьми, предметно-развивающей образовательной среды)
<i>Занятия</i>	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Субъектная (партнёрская, равноправная) позиция взрослого и ребёнка		Обеспечивает выбор каждым ребёнком деятельности по интересам
Диалогическое общение взрослого с детьми		Позволяет ребёнку взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально
Продуктивное взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками		Содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребёнком разнообразных задач
Партнёрская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей).		Позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной взросло-детской деятельности

Занятия организуются с учётом того, что в старшей группе детского сада ведущим видом деятельности становится познавательно-исследовательская деятельность, которая вместе с игровой лежит в основе занятий.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность:

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка (планирование на каждый день)
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей; сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций:

- партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);
- передачи опыта («Люди обычно это делают так»);
- обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

2.5 Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада, обеспечение единства требований в детском саду и дома.

Родителям и воспитателям необходимо научиться видеть друг в друге полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с передовым опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе);

Основные направления и формы работы с семьей.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей и пр.

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид

информации быстро устаревают, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (праздники, вечера музыки и поэзии, вечера вопросов и ответов, прогулки, экскурсии, проектная деятельность).

№	Тематика	Сроки	Ответственные
Информационный блок			
1.	Информационные стенды для родителей в группах. Актуальная информация.	в течение учебного года	Воспитатели групп Специалисты
2.	Выставка «Галерея детского творчества»	в течение учебного года	Воспитатели групп
Диагностический блок			
1.	Анкетирование родителей:		воспитатели
	• Выявление данных о семьях воспитанников	сентябрь	
	• Изучение мнения родителей о качестве работы педагогов ГБДОУ	май	воспитатели
Блок психолого-педагогического просвещения родителей			
1.	Родительские собрания:		
	Общие:		Заведующий, воспитатели, специалисты
	1. «Основные направления работы ГБДОУ на учебный год»	сентябрь	
	2. «Итоги образовательной деятельности ГБДОУ за учебный год. Организация летней оздоровительной компании»	Май	
	Групповые	1 раз в квартал	Воспитатели, специалисты
2	Консультации:		Воспитатели
	• Творческая мозаика	в течение учебного года	
	• Культура физического здоровья	в течение учебного года	Инструктор по физкультуре
	• Музыкальная палитра	в течение учебного года	Музыкальный руководитель

	<ul style="list-style-type: none"> В мире прекрасного 	в течение учебного года	Воспитатели
	<ul style="list-style-type: none"> Спрашивайте – отвечаем 	в течение учебного года	воспитатели, специалисты
3.	Информационные стенды в группах: 2 Папки-передвижки 3 Советы специалистов 4 Выставки детских работ 5 Тематические консультации	в течение учебного года	Воспитатели, специалисты
4.	Тематические праздники, вечера досугов, театральные постановки	в течение учебного года	специалисты воспитатели
5.	Открытые просмотры образовательного процесса	в течение учебного года	воспитатели, специалисты

Примерное содержание работы с семьей по образовательным областям

1. Физическое развитие

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания для детей старшей группы, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

2. Социально-коммуникативное развитие

Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице, дома. Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации.

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.

Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

3. Речевое развитие

Показать родителям, что развитие речи - сложный процесс, в котором освоение письменной формы является лишь составной частью.

Информировать родителей об уровне речевого развития ребенка, о методах обогащения словаря, развития грамматического строя речи, звуковой культуры речи, связной речи, подготовки к освоению грамоты с учетом возрастных особенностей детей.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения с учетом возрастных особенностей детей пяти - шести лет и индивидуальными потребностями каждого ребёнка.

Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

4.Познавательное развитие

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

5.Художественно-эстетическое развитие

Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественно-эстетическом развитии детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в театры, детские консерватории и т.д.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Режимы пребывания воспитанников

Режим пребывания детей в ГБДОУ включает в себя:

- четыре приёма пищи, которые организуются в групповой ячейке. С целью учёта индивидуальных особенностей каждого ребёнка, детям даётся возможность кушать в своём темпе.
- Две прогулки каждый день в течение учебного года (в общей сложности не менее 3 часов) и три – в период летней оздоровительной компании (в общей сложности более 3 часов).
- Дневной сон (не менее 2,5 часов в день), с целью учёта индивидуальных особенностей каждого ребёнка реализуется постепенный подъём детей.
- Занятия педагога с детьми организуются согласно нормам действующего СанПиН и рекомендациям ФГОС ДО. Максимально допустимое время занятия с детьми шестого года жизни – 25 минут. занятие может быть организовано как в утренний, так и в вечерний период времени.
- В середине учебного года (в январе) для в ГБДОУ организованы двухнедельные каникулы, на протяжении которых с детьми проводятся занятия только оздоровительного и художественно-эстетического цикла
- В рамках сохранения здоровья и формирования начальных представлений детей о здоровом образе жизни в ГБДОУ соблюдается режим двигательной активности детей, предусмотрены закаливающие процедуры, различные виды гимнастик (для глаз, дыхательная гимнастика и т.д.), физкульт минутки в середине статичных занятий, подвижные игры на прогулке и в зале, игры средней подвижности в группе.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение всего пребывания в группе.

Главным принципом построения режима дня является его соответствие возрастным психофизическим особенностям детей и возможность в рамках единого режима подстраиваться под индивидуальные особенности каждого ребёнка для достижения наибольшего эмоционального комфорта пребывания детей в группе.

Для группы общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет разработаны следующие виды режимов:

Режим дня основной группы общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет.

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида № 12 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (ГБДОУ детский сад № 12 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга)

Элементы режима	Время	
Утренний фильтр, приём, осмотр, игровая деятельность, индивидуальная работа.	07.00 – 08.00	
Утренняя гимнастика	08.00 – 08.10	
Подготовка к завтраку	08.10 – 08.20	
Завтрак	08.20 – 08.40	
Игры, подготовка к занятию	08.40 – 08.50	
Занятие (в группе)	08.50 – 09.15	
	Вторник	Все дни
Игры, подготовка к занятию	-	09.15 – 09.35
Занятие в зале (пн, ср, пт – физическая культура, чт – музыка)	-	09.35 – 10.00
Подготовка ко второму завтраку	-	10.00 – 10.15
Второй завтрак	-	10.15 – 10.25
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25 – 12.00	
Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, подготовка к обеду	12.00 – 12.20	
Подготовка к прогулке, прогулка	09.15 – 10.50	-
Подготовка к занятию	10.50 – 11.00	-
Музыкальное занятие	11.00 – 11.25	-
Подготовка ко второму завтраку	11.25 – 11.30	-
Второй завтрак	11.30 – 11.40	-
Совместная и самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, подготовка к обеду	11.40 – 12.20	-
Обед	12.20 – 12.40	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.10	
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика, самостоятельная деятельность.	15.10 – 15.20	
Горячий полдник	15.20 – 15.40	
Самостоятельная деятельность	15.40 – 15.50	
Пн, вт – занятие в группе	15.50 – 16.15	
Нечётная среда – физкультурный досуг		
Чётная среда, чт, пт – совместная деятельность		
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 17.40	
Возвращение с прогулки, игры, совместная и самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.40 – 19.00	

Время пребывания детей в группе: с 7.00 – 19.00

**Режим дня шадающий группы общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет.
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида
№ 12 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

Элементы режима	Время		
Утренний фильтр, игровая деятельность, индивидуальная работа.	07.00 – 08.00		
Утренняя гимнастика	08.00 – 08.10		
<i>Снижение нагрузки за счёт уменьшения количества упражнений, темпа выполнения упражнений.</i>			
Подготовка к завтраку	08.10 – 08.20		
Завтрак	08.20 – 08.40		
Игры, подготовка к занятию	08.40 – 08.50		
Занятие (в группе)	08.50 – 09.15		
<i>Снижение нагрузки, следить за внешними признаками утомляемости</i>			
	Вторник	Все дни	
Игры, подготовка к занятию	-	09.15 – 09.35	
Занятие в зале (пн, ср, пт – физическая культура, чт – музыка)	-	09.35 – 10.00	
<i>Снижение нагрузки за счёт уменьшения количества упражнений, темпа выполнения упражнений.</i>			
Подготовка ко второму завтраку	-	10.00 – 10.15	
Второй завтрак	-	10.15 – 10.25	
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25 – 12.00		
<i>Необходимо одевать на прогулку последними, а раздевать первыми</i>			
Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, подготовка к обеду		12.00 – 12.20	
Подготовка к прогулке, прогулка	09.15 – 10.50	-	
<i>Необходимо одевать на прогулку последними, а раздевать первыми</i>			
Подготовка к занятию	10.50 – 11.00	-	
Музыкальное занятие	11.00 – 11.25	-	
<i>Снижение нагрузки за счёт уменьшения количества упражнений, темпа выполнения упражнений.</i>			
Подготовка ко второму завтраку	11.25 – 11.30	-	
Второй завтрак	11.30 – 11.40	-	
Совместная и самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, подготовка к обеду	11.40 – 12.20	-	
Обед	12.20 – 12.40		
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.10		
<i>Необходимо укладывать первыми, а поднимать - последними</i>			
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика, самостоятельная деятельность.	15.10 – 15.20		
Горячий полдник	15.20 – 15.40		
Самостоятельная деятельность	15.40 – 15.50		
Пн, вт – занятие в группе	15.50 – 16.15		
<i>Снижение нагрузки, следить за внешними признаками утомляемости</i>			
Нечётная среда – физкультурный досуг			
Чётная среда, чт, пт – совместная деятельность	16.15 – 17.40		
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 17.40		
<i>Необходимо одевать на прогулку последними, а раздевать первыми</i>			
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	17.40 – 19.00		

Время пребывания в группе с 07.00 до 19.00

Режим дня основной на случай плохой погоды группы общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет.
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида № 12 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (ГБДОУ детский сад № 12 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга)

Элементы режима	Время			
	Утренний фильтр, приём, осмотр, игровая деятельность, индивидуальная работа.	07.00 – 08.00		
Утренняя гимнастика	08.00 – 08.10			
Подготовка к завтраку	08.10 – 08.20			
Завтрак	08.20 – 08.40			
Игры, подготовка к занятию	08.40 – 08.50			
Занятие (в группе)	08.50 – 09.15			
	Все дни			Вторник
Совместная и самостоятельная деятельность в группе	09.15 – 09.35			09.15 – 09.35
Занятие в зале (пн, ср, пт – физическая культура, чт – музыка)	09.35 – 10.00			-
Организация игр в спортивно-музыкальном зале	-			09.35 – 09.55
Подготовка ко второму завтраку	10.00 – 10.15			09.55 – 10.15
Второй завтрак	10.15 – 10.25			
	Пн	Ср, чт	пт	
Совместная и самостоятельная деятельность в группе	10.25 – 11.55	10.25 – 11.20	10.25 – 12.00	10.25 – 11.00
Организация игр в спортивно-музыкальном зале	11.55 – 12.20	11.20 – 11.45	-	-
Совместная и самостоятельная деятельность в группе	-	11.45 – 12.00	-	-
Музыкальное занятие	-	-	-	11.00 – 11.25
Чтение художественной литературы, подготовка к обеду	-	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	11.25 – 12.20
Обед	12.20 – 12.40			
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.10			
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика.	15.10 – 15.20			
Горячий полдник	15.20 – 15.40			
	Пн, вт	Нечётная среда	Чётная среда	Чт, пт
Самостоятельная деятельность	15.40 – 15.50	15.40 – 15.50	15.40 – 17.00	15.40 – 16.20
Занятие в группе	15.50 – 16.15	-	-	-
Самостоятельная деятельность	16.15 – 16.20	-	-	-
Физкультурный досуг	-	15.50 – 16.15	-	-
Организация игр в спортивно-музыкальном зале	16.20 – 16.50	-	17.00 – 17.30	16.20 – 16.50
Игры, индивидуальная работа, уход детей домой	16.50 – 19.00	16.15 – 19.00	17.30 – 19.00	16.50 – 19.00

Время пребывания детей в группе: с 7.00 – 19.00

**Режим дня гибкий (в летний оздоровительный период и период адаптации* к детскому саду)
 группы общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет
 Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад
 общеразвивающего вида № 12 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
 (ГБДОУ детский сад № 12 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга)**

Элементы режима	Время			
Утренний фильтр, приём, осмотр, игровая деятельность, индивидуальная работа на улице.	07.00 – 08.00			
Утренняя гимнастика на улице	08.00 – 08.10			
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку	08.10 – 08.20			
Завтрак	08.20 – 08.40			
	Пн	Вт	Ср	Чт, пт
Совместная и самостоятельная деятельность в группе	08.40 – 09.00	-	08.40 – 09.10	08.40 – 09.10
Совместная деятельность со специалистом в зале	09.00 – 09.25	-	-	-
Подготовка ко второму завтраку	09.25 – 09.30	-	-	-
Второй завтрак	09.30 – 09.40	-	09.10 – 09.20	09.10 – 09.20
Совместная и самостоятельная деятельность в группе	-	-	09.20 – 09.40	09.20 – 09.35
Совместная деятельность со специалистом в зале	-	-	-	09.35 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (Среда – физическая культура на улице, 11.30 – 11.55)	09.40 – 12.00	08.40 – 10.40	09.40 – 12.00	10.00 – 12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к совместной деятельности	-	10.40 – 11.00	-	-
Совместная деятельность с музыкальным руководителем в зале	-	11.00 – 11.25	-	-
Подготовка ко второму завтраку	-	11.25 – 11.35	-	-
Второй завтрак	-	11.35 – 11.45	-	-
Игры, чтение художественной литературы, подготовка к обеду	12.00 – 12.20	11.45 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20
Обед	12.20 – 12.40			
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.10			
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика, самостоятельная деятельность.	15.10 – 15.20			
Горячий полдник	15.20 – 15.40			
	Все дни		Нечётная среда	
Подготовка к досугу	-		15.40 – 15.50	
Физкультурный досуг	-		15.50 – 16.15	
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40 – 17.20		16.15 – 17.40	
Возвращение с прогулки, индивидуальная работа, уход детей домой.	17.20 – 19.00		17.40 – 19.00	

Время пребывания детей в группе: с 7.00 – 19.00

*** По желанию родителей в период адаптации ребёнок может находиться в саду не полный день, а несколько часов. По мере привыкания длительность пребывания в детском саду увеличивается.**

**Режим дня гибкий (в летний оздоровительный период и период адаптации* к детскому саду) на случай плохой погоды группы общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида № 12 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 12 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга)**

Элементы режима	Время			
Утренний фильтр, приём, осмотр, игровая деятельность, индивидуальная работа.	07.00 – 08.00			
Утренняя гимнастика	08.00 – 08.10			
Подготовка к завтраку	08.10 – 08.20			
Завтрак	08.20 – 08.40			
Совместная и самостоятельная деятельность в группе	08.40 – 09.35			
Совместная деятельность в зале (пн, ср, пт – с инструктором по физической культуре, вт – с воспитателем, чт – с музыкальным руководителем)	09.35 – 10.00			
Подготовка ко второму завтраку	10.00 – 10.15			
Второй завтрак	10.15 – 10.25			
	Пн	Ср, чт	Пт	Вт
Совместная и самостоятельная деятельность в группе	10.25 – 11.55	10.25 – 11.20	10.25 – 12.00	10.25 – 11.00
Организация игр в спортивно-музыкальном зале	11.55 – 12.20	11.20 – 11.45	-	-
Совместная и самостоятельная деятельность в группе	-	11.45 – 12.00	-	-
Совместная деятельность в зале с музыкальным руководителем	-	-	-	11.00 – 11.25
Чтение художественной литературы, подготовка к обеду	-	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	11.25 – 12.20
Обед	12.20 – 12.40			
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.10			
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика.	15.10 – 15.20			
Горячий полдник	15.20 – 15.40			
	Все дни	Нечётная среда	Чётная среда	
Совместная и самостоятельная деятельность в группе	15.40 – 16.20	15.40 – 15.50	15.40 – 17.40	
Физкультурный досуг	-	15.50 – 16.15	-	
Совместная и самостоятельная деятельность в группе	-	16.15 – 18.20	-	
Организация игр в спортивно-музыкальном зале	16.20 – 16.50	18.20 – 18.50	17.40 – 18.20	
Игры, индивидуальная работа, уход детей домой	16.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.20 – 19.00	

Время пребывания детей в группе: с 7.00 – 19.00

*** По желанию родителей в период адаптации ребёнок может находиться в саду не полный день, а несколько часов. По мере привыкания длительность пребывания в детском саду увеличивается.**

Также, в связи с тяжёлой эпидемиологической обстановкой в ГБДОУ детском саду № 12 был разработан режим организации жизни детей в условиях карантина.

**Режим организации жизни детей в случае карантина (при одной карантинной группе).
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада
общеразвивающего вида № 12 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 12 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга)**

Режим организации прогулки:

	Карантинная группа	Остальные группы
Дневная прогулка	Прогулка осуществляется на площадке детского сада с 10.00 до 12.10.	Прогулки осуществляются в обычном режиме, самая младшая из не карантинных групп гуляет на муниципальной площадке, две другие группы гуляют в Юсуповском саду.
Вечерняя прогулка	Прогулка не осуществляется.	Прогулки осуществляются в обычном режиме.

Режим организации питания:

	Карантинная группа	Остальные группы
Завтрак	В обычном режиме	Приём пищи осуществляется в обычном режиме
Второй завтрак	09.30 – 09.40	
Обед	12.20 – 12.40	
Полдник	В обычном режиме	

Режим организации дневного сна:

Карантинная группа	Остальные группы
12.40 – 15.10	В обычном режиме

Режим организации занятий со специалистами:

Занятия со специалистами для карантинной группы осуществляются во время прогулки в случае соответствующих погодных условий:

Температура воздуха, С		
Без ветра	При скорости ветра до 5 м/с	При скорости ветра 6 – 10 м/с
≥ - 9	≥ - 6	≥ - 3

Во время музыкального занятия на прогулке раздел «Пение» не реализуется.

В случае не подходящих погодных условий занятия со специалистами осуществляются в групповом помещении.

Спортивный досуг для карантинной группы проводится в групповом помещении.

Остальные режимные моменты в группах проводятся в соответствии с основным режимом.

**Режим организации жизни детей в случае карантина (при двух карантинных группах).
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада
общеразвивающего вида № 12 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 12 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга)**

Режим организации прогулки:

	Младшая (по возрасту детей) карантинная группа	Старшая (по возрасту) карантинная группа	Остальные группы
Дневная прогулка	Прогулка осуществляется на площадке детского сада с 08.20 до 10.00	Прогулка осуществляется на площадке детского сада с 10.00 до 12.10	Прогулки осуществляются в обычном режиме, младшая из не карантинных групп гуляет на муниципальной площадке, старшая - гуляет в Юсуповском саду.
Вечерняя прогулка	Прогулка не осуществляется.		Прогулки осуществляются в обычном режиме.

Режим организации питания:

	Младшая карантинная группа	Старшая карантинная группа	Остальные группы
Завтрак	08.00 – 08.20	В обычном режиме	Приём пищи осуществляется в обычном режиме
Второй завтрак	10.20 – 10.30	09.30 – 09.40	
Обед	В обычном режиме	12.20 – 12.40	
Полдник	В обычном режиме	В обычном режиме	

Режим организации дневного сна:

Младшая карантинная группа	Старшая карантинная группа	Остальные группы
В обычном режиме	12.40 – 15.10	В обычном режиме

Режим организации занятий со специалистами:

Занятия со специалистами для карантинных групп осуществляются во время прогулки в случае соответствующих погодных условий:

Температура воздуха, С		
Без ветра	При скорости ветра до 5 м/с	При скорости ветра 6 – 10 м/с
≥ - 9	≥ - 6	≥ - 3

Во время музыкального занятия на прогулке раздел «Пение» не реализуется.

В случае не подходящих погодных условий занятия со специалистами осуществляется в групповых помещениях.

Спортивные досуги для карантинных групп проводятся в групповых помещениях.

Остальные режимные моменты в группах проводятся в соответствии с основным режимом.

**Режим организации жизни детей в случае карантина
(при трёх или четырёх карантинных группах).
ГБДОУ детский сад № 12 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

Режим организации прогулки:

	Младшая и/или средняя карантинная группа	Старшая и/или подготовительная карантинная группа	Не карантинная группа
Дневная прогулка	Прогулка осуществляется на площадке детского сада с 08.20 до 10.00 Для первой группы по нечётным числам, для второй – по чётным.	Прогулка осуществляется на площадке детского сада с 10.00 до 12.10 Для третьей группы по нечётным числам, для четвёртой – по чётным.	Прогулка осуществляется в обычном режиме на муниципальной площадке
Вечерняя прогулка	Прогулка не осуществляется		Прогулка осуществляется в обычном режиме

Режим организации питания:

	Младшая и/или средняя карантинная группа	Старшая и/или подготовительная карантинная группа	Не карантинная группа
Завтрак	В обычном режиме	В обычном режиме	Приём пищи осуществляется в обычном режиме
Второй завтрак	10.20 – 10.30	09.30 – 09.40	
Обед	В обычном режиме	В обычном режиме	
Полдник	В обычном режиме	В обычном режиме	

Режим организации дневного сна:

Младшая и/или средняя карантинная группа	Старшая и/или подготовительная карантинная группа	Не карантинная группа
В обычном режиме	В обычном режиме	В обычном режиме

Режим организации занятий со специалистами:

В дни, когда карантинные группы гуляют (для младшей и старшей группы — это нечётные числа, для Средней и подготовительной - чётные) занятия со специалистами для них осуществляются во время прогулки в случае соответствующих погодных условий:

Температура воздуха, С		
Без ветра	При скорости ветра до 5 м/с	При скорости ветра 6 – 10 м/с
≥ - 9	≥ - 6	≥ - 3

Во время музыкального занятия на прогулке раздел «Пение» исключается.

В случае не подходящих погодных условий занятия со специалистами осуществляется в групповых помещениях.

В дни, когда карантинные группы не гуляют (для младшей и старшей это чётные числа, для средней и подготовительной – нечётные), занятия со специалистами организуются в групповых помещениях.

Спортивные досуги для карантинных групп проводятся в групповых помещениях.

Остальные режимные моменты в группах проводятся в соответствии с основным режимом

3.2 Система физкультурно-оздоровительной работы, режим двигательной активности воспитанников.

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы:

Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ГРУППЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ.

Блок физкультурно-оздоровительной работы	Физкультурно-оздоровительные мероприятия: (ОО «Физическое развитие»)	Время проведения
1. Использование вариативных	- Типовой режим дня по возрастным группам на холодный период года;	В течение года

режимов дня пребывания ребенка в ГБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - Типовой режим дня по возрастным группам на теплый период года; - Щадящий режим (Коррекция образовательной нагрузки; увеличение длительности дневного сна) 	
2. Сохранение и укрепление психического здоровья детей	<ul style="list-style-type: none"> - Создание психологически комфортного климата в ГБДОУ; - Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности; - Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми; - Формирование основ коммуникативной деятельности у детей 	В течение года
3. Система двигательной активности:	<p><u>Регламентированная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика; - Образовательная деятельность по физическому развитию детей; - Физкультминутки; - Динамическая переменка; - Бодрящая гимнастика после сна. <p><u>Совместная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры на воздухе и в помещении; - Подгрупповая и индивидуальная работа с варьированием физической нагрузки с учетом исходного уровня здоровья и возможностей ребенка; <p><u>Самостоятельная двигательная деятельность детей на воздухе и в помещении</u></p>	Ежедневно в течение года
4. Формирование основ культуры здоровья.	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание культурно-гигиенических навыков; - Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; - Воспитание у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; - Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; 	В течение года
5. Лечебно-профилактическая и оздоровительная работа.	<p><u>Закаливание естественными физическими факторами:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, в образовательной деятельности по физическому развитию, во время прогулок; - Режим проветривания в течение дня; - Местные и общие воздушные ванны; - Световоздушные и солнечные ванны в весенне - летний сезон; <p><u>Организация закаливающих процедур:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ходьба по массажным дорожкам; - Босохождение; - Топтание в воде; - Ходьба по мокрым дорожкам; 	В течение года

	- Обширное умывание	
6. Организация питания.	Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами (12 часов)	В течение года

Режим двигательной активности группы общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида № 12 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (ГБДОУ детский сад № 12 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга)

Составлен с расчётом на 12ти часовое пребывание ребёнка в детском саду, скорректирован с учётом наличия в ГБДОУ музыкально-спортивного зала, особенностей погодных условий Санкт-Петербурга и особенностей прогулочной площадки.

Вид двигательной активности	Длительность		Примечание
	Первая половина дня		
Утренняя зарядка	10-12		
Физкультминутки, динамические паузы	3-4		Ежедневно во время занятий (не реже 1 раза в 15 минут). Допустима замена подвижной игрой.
Занятия (ОО Физическое развитие, физическая культура)	25		2 раза в спортивном зале, 1 раз на улице (в случае хороших погодных условий)
Занятия (ОО Художественно-эстетическое развитие, музыка)	15		2 раза в неделю в музыкальном зале (музыкально-ритмические упражнения, музыкальные упражнения, хороводные игры)
Совместная двигательная активность воспитателя с детьми в помещении	15		В утренний приём, перед занятиями, как организующий момент (пальчиковые игры, хороводные игры, игры средней и малой подвижности)
Трудовые поручения (ОО Социально-коммуникативное развитие)	5		Ежедневно в ходе режимных моментов
Подвижные игры на прогулке	8-12		Организуется согласно плану проведения прогулки с учётом рекомендаций инструктора по физической культуре
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	3 на одного ребёнка		Ежедневно, с учётом рекомендаций инструктора по физической культуре и музыкального руководителя.
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	40		
	Вторая половина		
Бодрящая гимнастика после	8		Воздушные ванны,

сна в сочетании с закаливающими процедурами		самомассаж, дыхательная гимнастика
Хождение по «дорожке здоровья»	2	Ребристая доска, коврик с пуговичками.
Самостоятельная двигательная активность в помещении	15-20	Длительность зависит от наличия музыкального или физкультурного досуга.
Физкультурный досуг	30	1 раз в две недели
Музыкальный досуг	30	1 раз в неделю (музыкально-ритмические движения, музыкальные подвижные игры, хороводные игры)
Трудовые поручения (ОО Социально-коммуникативное развитие)	5	Ежедневно в рамках режимных моментов.
Подвижные игры на прогулке	8-12	Организуются по желанию детей.
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	60	

3.3 Расписание занятий

Расписание занятий группы общеразвивающей направленности для воспитанников от 5 до 6 лет.

День недели	Утро		Вечер	
	ПН	08.50 - 09.15	ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	15.50 – 16.15
09.35 - 10.00		ОО* «Физическое развитие» Физическая культура		
ВТ	08.50 - 09.15	ОО «Познавательное развитие» ФЭМП	15.50 – 16.15	ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/аппликация
	11.00 – 11.25	ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка		
СР	08.50 - 09.15	ОО «Речевое развитие» Развитие речи	15.50 – 16.15 (нечётная среда)	Физкультурный досуг
	09.35 - 10.00	ОО «Физическое развитие» Физическая культура		
ЧТ	08.35 - 08.55	ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование		
	09.35 - 10.00	ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка		
ПТ	08.50 - 09.15	ОО «Речевое развитие» Развитие речи		
	09.35 - 10.00	ОО «Физическое развитие» Физическая культура		
Итого		12		

Обозначения: * ОО – образовательная область ** нечётная/чётная неделя месяца.
Объём образовательной нагрузки в неделю 5 часов

3.4 Учебный план по реализации программы

Образовательные области, деятельность, Виды деятельности	Неделя	Месяц	Год
ОО «Познавательное развитие»	2	8	72
Познавательно-исследовательская деятельность	В рамках занятий, совместной и индивидуальной работы с детьми		
Приобщение к социокультурным ценностям.	Ежедневно в рамках занятий, совместной деятельности, игровой деятельности, в ходе режимных моментов, индивидуальной работы с детьми, работы с семьями воспитанников.		
Формирование элементарных математических представлений	1	4	36
Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
ОО «Речевое развитие»	2	8	72
Развитие речи.	2	8	72
Основы грамотности	-	-	-
Ознакомление с художественной литературой.	Ежедневно в рамках занятий, в ходе режимных моментов, в совместной и индивидуальной деятельности с детьми.		
ОО «Художественно-эстетическое развитие».	5	20	180
Изобразительная деятельность (<i>Рисование</i>).	2	4	36
Изобразительная деятельность (<i>Лепка</i>)	1/2	2	18
Изобразительная деятельность (<i>Аппликация</i>)	1/2	2	18
Музыкальная развитие	2	8	72
ОО «Физическое развитие».	3	12	108
Физическая культура	3	12	108
Формирование основ здорового образа жизни	Ежедневно в рамках занятий, совместной и индивидуальной деятельности с детьми, в ходе режимных моментов и работы с семьями воспитанников.		
Двигательная активность	Ежедневно в рамках занятий, совместной и индивидуальной деятельности с детьми, в ходе режимных моментов		
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Ежедневно в рамках занятий, совместной деятельности, игровой деятельности, в ходе режимных моментов, индивидуальной работы с детьми, работы с семьями воспитанников.		
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.			
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.			
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.			
Формирование основ безопасности.			
Итого	12	48	432
Объём образовательной нагрузки	5 часов	20 часов	180 часов

3.5 Календарный график по реализации программы

	группа общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет
Количество групп	1
Начало учебного года	01.09.2020
Окончание учебного года	31.08.2021
Продолжительность учебного года (период реализации рабочей программы)	42 недели
Режим работы учебного заведения	12 часов с 7.00 до 19.00 пятидневная рабочая неделя, выходные: суббота, воскресенье и праздничные дни, предусмотренные законодательством Российской Федерации
Режим работы в период летней оздоровительной компании	В летний оздоровительный исключаются все виды деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой, совместная деятельность с детьми имеет художественно-эстетическую и оздоровительную направленность.

Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками:

4.11.2020	День народного единства
31.12.2021 – 09.01.2022	Новогодние и рождественские каникулы
23.02.2021	День защитника Отечества
08.03.2021	Международный женский день
Перенос выходного с 05.08.2022 (суббота) на 07.03.2022 (понедельник)	
02.05.2022, 03.05.2022	Праздник весны и труда
09.05.2022, 10.05.2022	День Победы
13.07.2022	День России

График проведения педагогической диагностики

	группа общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет
Сроки проведения педагогической диагностики	Сентябрь, январь, май
Анализ заболеваемости	Ежемесячно
Психолого-педагогическая диагностика	В течение года по запросу участников образовательного процесса, с разрешения родителей (законных представителей) детей.
Анализ диагностики готовности детей к обучению в школе	Для детей, поступающих в школу - апрель

3.6 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей младшего дошкольного возраста в соответствии с особенностями детей 5 – 6 лет, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию Программы.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

насыщенность;
трансформируемость;
полифункциональность;
вариативность;
доступность;
безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
возможность самовыражения детей.

Для детей образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Центры активности:

Центр строительства

Центр для сюжетно-ролевых игр (парикмахерская, семья, магазин, кафе)

Уголок для театрализованных (драматических) игр

Центр (уголок) музыки

Центр изобразительного искусства

Центр мелкой моторики

Уголок настольных игр

Центр науки и естествознания
Литературный центр (книжный уголок)
Центр для отдыха
Центр для активного отдыха (спортивный уголок)
Место для группового сбора
Место для проведения групповых занятий
Центр грамотности и математики
Место для приема пищи

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Центр физического развития расположен в игровой зоне для мальчиков, здесь для детей собран интересный инвентарь для всех видов двигательной активности. Здесь есть кольцоброс и кегли, мячи разного диаметра и обручи, скакалки и массажный коврик.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.

Центр природы. В центре природы для детей есть календарь природы, в котором можно отмечать число, месяц, день недели, погодные явления и температуру воздуха, также в центре природы есть природный материал, красочные книги и материалы по природными погодным явлениям.

Центр ФЭМП в центре формирования элементарных математических представлений есть большие разноцветные счёты, объёмные и плоскостные геометрические тела, различные настольные игры по формированию элементарных математических представлений.

Центр сенсорного развития совмещён с **центром экспериментирования** здесь представлены различные сенсорные эталоны, игры на сенсорное развитие, наборы для экспериментирования с водой, песком, светом, оптикой, различными материалами, карты экспериментов.

Центр конструирования

Центр конструирования находится в уголке сюжетно-ролевых игр для мальчиков и представлен широким спектром различных конструкторов из дерева и пластмассы, также в этом уголке есть примеры построек, как взрослых так и самих детей, и пооперационные карты. Для оживления построек детей здесь находятся наборы маленьких игрушек – животных, людей и вымышленных персонажей.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Центр творчества.

Находится в хорошо освещённом месте рядом со столами. В нём находятся карандаши, фломастеры, краски, пластилин, стеки, кисточки, доски для пластилина, трафареты, печати, раскраски, бумага различных цветов и форматов, клей, ножницы, бросовый материал, раз в неделю детям для творчества предоставляется солёное тесто. Также в уголке творчества находятся пооперационные карты и примеры для рисования.

Театральный уголок, уголок музыкального творчества, книжный уголок и центр речевого развития объединены в один центр, тут представлены игры на развитие речи (на закрепление произношения звуков, разбивку слов на слоги, запоминания букв), игры на развитие речевого дыхания (султанчики, «загони мячик в ворота»). Здесь представлен большой спектр постоянно обновляемой литературы. Все книги яркие, привлекательны для детей, есть книги панорамки и книги-игрушки. Также в этом центре представлены различные виды театров (бибабо, шагающий, магнитный, театр фланелеграф, теневой театр). Наполнение центра театрами также постоянно меняется. Здесь же представлены музыкальные игрушки – трещотки, бубны, тамбурины, колокольчики, ложки.

уголок ряженья находится в зоне сюжетно-ролевой игры для девочек. Здесь можно увидеть различные платья, юбки, костюмы для игры в профессии (почтальон, доктор и т.д.), костюмы и шапочки разных животных.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.

Речевое развитие представлено уголком развития речи, книжным уголком и уголком театрализации, описанными выше.

СОЦИАЛЬНОКОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Центр ОБЖ Находится в зоне сюжетно-ролевых игр для мальчиков. Здесь есть игры по обж (правила дорожного движения, правила поведения на природе и на улице), различные обучающие карты, макет перекрёстка.

Центр сюжетно-ролевой игры разделяется на зону для мальчиков и зону для девочек. У девочек есть мягкая удобная мебель, столик, шкаф для наборов сюжетно-ролевых игр, плита, духовка, наборы посуды, набор доктор, уголок ряжения, магазин, в котором расположены макеты фруктов, овощей, прочих продуктов питания.

У мальчиков стоит большой шкаф в котором есть всё необходимое для их игр. Там есть машины разного размера и назначения, наборы инструментов, деревянная железная дорога, наборы для конструирования, наборы для таких сюжетно-ролевых игр как шофёры, лётчики, полиция, строители и т.д. Для оживления игры мальчиков в их центре есть фигурки животных, людей и мультяшных персонажей. Также в уголке для мальчиков есть оборудование для физической активности. Для удобства конструирования и игры в зоне для мальчиков лежит ковёр.

Трансформируемость помогает изменять среду по ситуации, выносить на первый план ту или иную функцию пространства в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, задач основной общеобразовательной программы учреждения. Все игрушки и игровой материал размещены таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи и контейнеры для игрового материала. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиНа.

3.7 Материально – техническое оснащение образовательного процесса

В помещении дошкольной организации есть музыкально-спортивный зал, предназначенный для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами, а также сопутствующие помещения (пищеблока) и служебно-бытовые помещения для персонала.

В детском саду уделяется большое значение обеспечению безопасности детей. Подключена АПС (автоматическая пожарная сигнализация) на пульт единой системы безопасности. Помещения детского сада снабжены средствами пожаротушения, имеются планы эвакуации детей и взрослых, регулярно проводятся инструктажи и тренировки эвакуации по профилактике случаев возникновения пожара.

Прогулка детей старшего дошкольного возраста проводится в Юсуповском саду. Администрацией ГБДОУ разработаны безопасные маршруты следования к месту прогулки.

В группе создана предметно-развивающая среда, отвечающая современным требованиям. Группа обеспечена учебными материалами, наглядными пособиями, игрушками и игровыми предметами. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает игровую деятельность, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование, двигательную активность, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей.

Оборудование помещений соответствует действующим санитарным нормам. Мебель соответствует росту, возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для дошкольного возраста развивающий эффект.

Имеется информационно-техническая база: выход в Интернет, электронная почта, сайт детского сада

3.8 Учебно-методическое обеспечение реализации программы

Демонстрационные дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром.

ООО «Маленький генийПресс», иллюстрации: Б. Барулин, А. Айгинина.

1. «Посуда» (4 шт)
2. «Электробытовые приборы» (4 шт)
3. «Профессии» (4 шт)
4. «Музыкальные инструменты» (4 шт)
5. «Одежда» (4 шт)
6. «Головные уборы, обувь» (4 шт)
7. «Мебель» (4 шт)
8. «Средства передвижения» (4 шт)
9. «Природные явления» (4 шт)
10. «Азбука здоровья» (4 шт)
11. «Правила личной безопасности» (4 шт)
12. «Правила противопожарной безопасности» (4 шт)
13. «Правила поведения» (4 шт)
14. «Правила поведения на природе» (4 шт)
15. «Геометрические формы» (4 шт)
16. «Эмоции» (4 шт)
17. «Времена года» (4 шт)
18. «Фрукты» (4 шт)
19. «Овощи» (4 шт)
20. «Насекомые» (4 шт)
21. «Домашние животные и их детёныши» (4 шт)
22. «Животные Африки» (4 шт)
23. «Птицы наших лесов» (4 шт)
24. «Морские животные» (4 шт)
25. «Городские птицы» (4 шт)
26. «Животные Арктики и Антарктики» (4 шт)

ООО «МозаикаСинтез», Э. Емельянова

Расскажите детям

1. «О специальных машинах» (4 шт)
2. «О птицах» (4 шт)
3. «О деревьях» (4 шт)
4. «О зимних видах спорта» (4 шт)
5. «Летние виды спорта» (4 шт)

Плакаты

8ое Марта (4 шт)

Азбука дорожного движения (4 шт)

Будь внимателен и осторожен (в городе, на природе, в доме) (4 шт)

Бытовая техника (4 шт)

Во саду ли, в огороде (4 шт)

Воздушный транспорт (4 шт)

Времена года (4 шт)

Где? Куда? Откуда? (4 шт)

Геометрические формы (плоские, объёмные) (4 шт)

Государственный флаг РФ (4 шт)

Дневник твоего здоровья (4 шт)

Животные (звери, птицы, рыбы) (4 шт)

Животные Арктики и Антарктики (4 шт)

Животные Африки (4 шт)

Зимующие птицы (4 шт)

Летние виды спорта (4 шт)

Морские обитатели (4 шт)

Музыкальные инструменты (4 шт)

Насекомые (4 шт)

Наша родина – Россия (4 шт)

Одежда (4 шт)

Определение времени (4 шт)

Перелётные птицы (4 шт)

Погода на сегодня (4 шт)

Правила безопасности в детском саду и дома (4 шт)

Правила поведения в общественных местах (4 шт)

Правила противопожарной безопасности (4 шт)

Праздники (комплект из 4 плакатов) «Здравствуй, детский сад» (4 шт)

Предметы в доме (мебель, посуда, домашние помощники) (4 шт)

Противоположности (4 шт)

Профессии (4 шт)

Птицы (4 шт)

Птицы жарких стран (4 шт)

Растения (деревья, кусты, травы) (4 шт)

Спорт (4 шт)

Средства передвижения (воздушные, наземные, подземные, водные) (4 шт)

Цвета (4 шт)

Эмоции и чувства (4 шт)

Методическая литература

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие эмоций дошкольников В.М. Минаева Москва Аркти 2001

Эмоциональное развитие дошкольника А.Д. Кошелева Москва, Просвещение 1985

Безопасность и защита населения в чрезвычайных ситуациях Г,Н.Кириллов Москва 2003

Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности Л.В.Максимчук Москва 2008
 Безопасность и защита населения в чрезвычайных ситуациях Г.Н.Кириллов Москва 2005
 Как избежать беды советы полковника милиции Владимир Волков Тверь 1994
 Ребёнок на улице Л.А. Вдовиченко Санкт-Петербург, Детствопресс 2009 57 лет
 Занятия по правилам дорожного движения Е.А. Романова СФЕРА, Москва 2009
 Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме "Правила и безопасность дорожного движения" О.А. Скоролупова Москва 2007
 Дидактический материал по трудовому обучению В.Г. Машинистов Москва, Просвещение 1989
 Дидактический материал по трудовому обучению В.Г. Машинистов Москва, Просвещение 1990, 2 шт
 Проектирование тематической недели "Дал присягу, назад ни шагу" Дунаева А.С. Санкт-Петербург, детствопресс 2016 57 лет
 Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста Ветохина А.Я. Санкт-Петербург, детство пресс 2017
 Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников А.М. Виноградова Москва, просвещение 1989
 Этикет от А до Я Владимир Поляков, Тамара Клейман Москва 2011
 Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста С.В. Петерина Москва, просвещение 1986
 Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка. Н.С.Голицына, Л.Г. Огнева. Москва 2005
 Нравственное воспитание в детском саду. В.Г. Нечаева Москва Просвещение 197
 Патриотическое воспитание детей 37 лет основе проектно-исследовательской деятельности Н.Н. Сертакова, Н.В. Кулдашева Издательство "Учитель" Волгоград. 201
 Воспитание дошкольника в труде В.Г. Нечаева Москва "Просвещение" 1983 Взаимосвязь средств трудового воспитания в педагогическом процессе детского сада. М.В. Крулехт. Санкт-Петербург 1995
 ОБЖ для дошкольников Т.П.Гарнышева Санкт-Петербург, детствопресс 2010 Я и мир Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста
 2. Образовательная область «Познавательное развитие»
 а. Развитие элементарных математических представлений
 Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста Т.Д. Рихтерман Москва, Просвещение 1982, 2 шт
 Дидактические игры и упражнения по математике М.Н. Перова Просвещение, Москва 1996
 Игровые задачи для дошкольников З.А. Михайлова Санкт-Петербург, детствопресс 1999 57 лет
 Математика в детском саду М.К. Сай Е.И. Удальцова Минска "народная Освета" 1990
 Математика уже в детском саду Мария Фидлер Санкт-Петербург, Детствопресс 1981
 Занятия по математике в детском саду Л.С. Метлина Москва, Просвещение 1985
 Математика в детском саду Л.С. Метлина Москва, Просвещение 1984
 Игровые занимательные задачи для дошкольников З.А. Михайлова Москва, просвещение 1985
 Занятия по формированию элементарных математических представлений И.А.
 Математика от 3 до 7 З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе Санкт-Петербург, детствопресс 1999
 Развитие элементарных математических представлений у дошкольников Т.В. Тарунтаева Москва, Просвещение 1980 5-7 лет
 Математика в детском саду. Л.С. Метлина Издательство "Просвещение" 1977
 Логикоматематическое развитие дошкольников В. А. Михайлова, Е. А. Носова Санкт-Петербург, детствопресс 2016
 б. Формирование целостной картины мира (Природное окружение)
 Тропинка в природу В.В, Смирнова, Н.И. Балуева, Г.М. Парфенова Санкт-Петербург, РГПУ Герцена 2001
 Четыре времени года С.А.Веретенникова, А.А.Клыков Просвещение, Москва 1966
 Жизнь труда Н. Плавельщиков Ленинград 1952
 Природа и дети З.Д. Сизенко Козанец Просвещение, Москва 1966

Сухопутные черепахи А.Е. Чегодаев Москва, Аквариум 2008
 Экологического воспитания С.Н. Николаева Москва Мозаикасинтез 2005
 Экологический букварь для детей и взрослых С. В. Рянжин Санкт-Петербург, печатный двор 1994
 Экологический букварь С.В. Рянжин Санкт-Петербург ПитТал 1996
 Как знакомить дошкольников с природой П.Г. Саморукова Москва, просвещение 1983
 Погода Матвеев В.П. Евстратова А.В. Санкт-Петербург ОКСВА ТМ 2000
 Уголок природы в детском саду М.М. Морковска Москва, Просвещение 1984, 2 штуки
 Природоведение для всех Т.Н. Зубкова Москва, сфера 2001
 Знакомим дошкольников с миром животных Е.И. Золотова Москва, Просвещение 1988
 Методика ознакомления детей с природой в детском саду П.Г. Саморукова Москва Просвещение 1992
 Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме "Зима" О.А. Скоролупова Москва Скрипторий2003 2008
 Злаки, какие они? Т.А. Шорыгина Москва Гном и Д 2006
 Ознакомление дошкольников с природой С.А. Веретенникова Москва, Просвещение 1980
 Добро пожаловать в экологию! О.А. Воронкевич Санкт-Петербург Детствопресс 2002
 300 вопросов и ответов о животных океана В. А, Алевсеев Ярославль 1997
 Любите и охраняйте птиц Н.Л. Соколов Просвещение, Москва 1968
 Учите детей наблюдать природу А. И. Васильева народная Асвета, Минск 2002
 Природа в детском саду Э.И. Залкинд Москва 1947
 Экологические праздники для детей Л.П. Молодова Минск, "АСАР" 1999
 Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме осень О.А. Скоролупова Москва 2006
 Методика экологического воспитания в детском саду С.Н. Николаева Москва, Просвещение 2002
 Знакомим дошкольников с миром животных Е.И. Золотова Москва, Просвещение 1982
 Ознакомление с природой в детском саду О.А, Соломенникова Мозаикасинтез, Москва 2016
 Четыре времени года С.А. Веретенникова, А.А. Клыков Просвещение, Москва 1971
 Уголок природы в детском саду М.М. Морковска Москва, Просвещение 1989
 Что и как познает ребенок о братьях наших меньших. О.А. Воронкевич. СанктПетербург 1995
 с. Формирование целостной картины мира (предметное и социальное окружение)
 Рукотворный мир сценарии игр занятий для дошкольников О.В. Дыбина Москва, сфера 2002
 Детская энциклопедия хобби Владимир Поляков Москва 2009
 Долгосрочный проект для старших дошкольников "Знакомимся с профессиями" Н. З. Жаренкова, О. В. Муртазина Санкт-Петербург, детствопресс 2013 57 лет
 d. Познавательная-экспериментальная деятельность
 Неизведанное рядом О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина СФЕРА, Москва 2005
 Дневник Занимательных экспериментов для детей 56 лет О.А. Воронкевич Детствопресс 2015
 Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности Старший дошкольный возраст Е.Е. Салмина Детство пресс 2017
 Методика детского экспериментирования Л.В. Рыжова Санкт-Петербург, Детствопресс 2017
 e. Загадки, ребусы, кроссворды
 800 загадо, 100 кроссвордов И.Г. Сухин Москва, новая школа 1996
 Учите детей разгадывать загадки ЮГ. Илларионова, Москва Просвещение 1984
 Учите детей разгадывать загадки ЮГ. Илларионова, Москва Просвещение 1976
 1000 загадок Н.В. Ёлкина, Т.И. Тарабарина Ярославль, академия развития 1997
 3. Образовательная область «Речевое развитие»
 Таинственный мир звуков И.Р. Калмыкова Ярославль 1998
 Исправление недостатков произношения у школьников Е.Ф. Рау, В.И. Рождественская Москва, Просвещение 1980
 Воспитание у дошкольников правильной речи М.Г. Генинг, Н.А. Герман Чувашское книжное издательство, Чебоксары 1976
 Блокнот логопеда Секреты добукварного периода 5-7 лет
 а. ЗКР
 Таинственный мир звуков И.Р. Калмыкова Ярославль 1998

Воспитание у дошкольников правильной речи М.Г. Генинг, Н.А. Герман Чувашское книжное издательство, Чебоксары 1976
 Блокнот логопеда Секреты добуварного период 5-7 лет
 в. Развитие связной речи
 Обучение рассказыванию в детском саду ЭП. Короткова Москва, просвещение 1978
 Обучение рассказыванию в детском саду ЭП. Короткова Москва, просвещение 1982
 Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста Л.А. Горбушина, А.П. Николаичева Москва, просвещение 1985
 Развитие связной речи детей дошкольного возраста Н.В. Нищева Санкт-Петербург, детсвопресс 2018 2-7 лет
 Учимся любить книгу О.В. Джежелей, Н.Н. Светловская Москва, Просвещение 1982
 Антология детской литературы, старшая группа. Н.Л. Шестернина Москва "Школьная книга"2014 5-6 лет.
 Рассказы сказку по картинкам "Сказка об умном мышонке". С. Маршак. Издательство "АСТ"2016 2 шт.
 Рассказы сказку по картинкам "Тихая сказка".С. Маршак. Издательство "АСТ"2016
 Рассказы сказку по картинкам "Кто колечко найдет". С. Маршак. Издательство "АСТ" 2016
 Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста, образовательные ситуации на основе русских народных сказок Н.В. Нищева СанктПетербург, детсвопресс 2013
 с. Предпосылки обучения грамоте
 Чтение и письмо В.И. Городилова, М.З. Кудрявцева Дельта Санкт-Петербург, Аквариум Москва 1996
 Веселая грамматика В. Волина Издательство "Знание" Москва 1995
 d. Речевые игры
 Играем пальчиками и развиваем речь В.В.Цвынтарный Лань, Санкт-Петербург 1997
 Играем, слушаем, подражаем звуки получаем В.В. Цвынтарный СанктПетербург1999
 Пальчиковая гимнастика, упражнения на развитие мелкой моторики Е.Ю. Тимофеева, Е.И. Чернова Санкт-Петербург, Коронапринт 2005
 Тренируем пальчики, развиваем речь О.И.Крупенчук Литера, Санкт-Петербург 200956 лет
 Тренируем пальчики, развиваем речь О.И.Крупенчук Литера, Санкт-Петербург 2009 67 лет
 Умные слова Евгения Сеницына Лист, Москва 1997
 Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи. И.С. Лопухина Москва "Аквариум" 1995
 Рассказы стихи руками. В.Егоров Издательство "СОВЕР" Москва 1992
 Тренируем пальчики. М.Н. Безруких. Издательство "Дрофа" 2000
 Пальчиковые шаги. Е.Ю. Тимофеева. Санкт-Петербург "Корона принт" 2006
 е. занятия
 Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям З.Е. Огранович Санкт-Петербург, Детствопресс 2002 5-7 лет
 Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях С.А. Миронова Москва, Просвещение 1991
 Ты словечко, я – словечко З.И. Курцева Москва, Баласс 2002
 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
 а. Музыка
 Праздники в детском саду 8 мартаЕ.А. Кашигина Ярославль 2006
 Летние праздники в детском саду В.М. Петров, Г.Н. Гришина, Л.Д. Короткова СФЕРА, Москва 2001
 Весенние праздники, игры и забавы для детей В.М. Петров, Г.Н. Гришина, Л.Д. Короткова СФЕРА, Москва 2001
 Праздники в детском саду Лещинская В.В. Москва Адилант 2008
 Жили-были сказки Л.А. Побединская Сфера, Москва 2003
 Развитие ребёнка в музыкальной деятельности М.Б. Зацепина СФЕРА, Москва 2010
 Буратино песенник для детей В. Модель Ленинград 1988

Развлечения в детском саду Л.С. Фурмина, А.Е. Шибитская, Л.В. Пантелеева Москва, просвещение 1975

Праздники и развлечения в детском саду Л.В. Соболева Москва, просвещение 1982

Музыкальное воспитание в детском саду М.Б. Зацепина Мозаикасинтез, Москва 2005 27 лет

Кукольный театр дошкольника Т.Н. Караманенко, Ю.Г. Караманенко Москва, просвещение 1982

Музыкальное воспитание детей раннего и дошкольного возраста А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская РостовнаДону, "Феникс" 2008

Праздник в доме. М.С. Зимица. Москва "Мой мир" 2007

Театрилизированные представления в детском саду. Е.А. Антипина Издательство "Сфера" 2010

Виват, Санкт-Петербург! И. Смирнова. Санкт-Петербург "Колокольчик" 1995

Стихи к детским праздникам. Т.А. Шорыгина Издательство "Сфера" 2017

Кленовые кораблики. Песенки для дошкольников о временах года. Г.Ф. Вихарева. Санкт-Петербург "Детствопресс" 2014

в. Ознакомление с произведениями искусства

Путешествие в прекрасное О.А. Куревина, Г.Е. Селезнёва "Баллас" 1999

Народные промыслы Алексей Клиентов Белый город, Москва 2004

Азбука русской живописи Л.М. Жукова Белый город, Москва 2007

Знакомство с натюрмортом Н.А. Курочкина "Акцидент" СанктПетербург 1996

Народное искусство в воспитании детей Т.С. Комарова Москва 2000, 2 шт 27 лет

с. Продуктивная деятельность

Поэтический образ природы в детском рисунке Л.В. Компанцева

Изобразительная деятельность в детском саду И. А. Лыкова "Цветной мир", Москва 2017

Оригами С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина Санкт-Петербург, СЗКО "Кристалл" 2011

Цветущий сад оригами С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина Санкт-Петербург 1995

Оригами "Собаки и коты бумажные хвосты" С.Ю. Афонькин, Е.Ю.Афонькина Санкт-Петербург 1995

Шью, вяжу и вышиваю О. Полянская Малыш, москва 1987

Стежок за стежком Т. Ерёменко, Л. Лебедева Малыш, Москва 1981

Поделки из природных материалов Игорь черныш Москва "Астпресс" 1999

Я учусь рисовать И.В. Мальцева Мир книги "Карапуз" 2008

Витражи из цветной бумаги Н.В. Дубровская Санкт-Петербург, детство-пресс 2010 47 лет

Коллаж Н.В. Дубровская Санкт-Петербург, детство-пресс 2013 47 лет

Мозаика Н.В. Дубровская Санкт-Петербург, детство-пресс 2014 47 лет

Аппликация М.А. Гусакова Москва, просвещение 1977

Аппликация М.А. Гусакова Москва, просвещение 1987, 2 шт

Изобразительная деятельность в первом классе Т.Я. Шпикалова Москва, просвещение 1981

Изобразительная деятельность в детском саду Н.П. Сокулина, Т.С. Комарова Москва, просвещение 1982

Как научиться лепить К. Шестаков Москва 1952

Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Г.С. Швайко Москва, Владес 2000, 2 шт 5-6 лет

Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду В.Б. Косминская Москва, просвещение 1985

Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию Н.П. Сокулина, Т.С. Комарова Москва, просвещение 1979

Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей В.Б. Косминская Москва, просвещение 1981, 2 шт

Конструирование и ручной труд в детском саду Л.В. Куцакова Москва, просвещение 1990

Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации А.А. Грибовская, Москва, 2008 4-7 лет

Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Г.С. Швайко Москва, Владес 2000 67 лет

Детский дизайн, поделки из бросового материала Г.Н. Давыдова Москва 2006

Работа с бумагой в нетрадиционной технике Н.Г. Пищикова Москва 2006

Обучение детей рисованию Уральский рабочий, Свердловск 1972

Занятия по рисованию с дошкольниками Р.Г. Казакова Творческий центр сфера, Москва 2009

Аппликации по мотивам народного орнамента в детском саду З.А. Богатеева Москва, просвещение 1982

Что можно сделать из природного материала Э.К. Гульянц, И.Я. Базик Москва, просвещение 1984

Изобразительная деятельность в детском саду, старшая групп. И.А. Лыкова Издательство "Карапуз-дидактика" 2007 56 лет.

Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию Т.С. Комарова Москва Просвещение 1991

Поделки своими руками. В. Федорова Москва "Мой мир" 2008

Я устраиваю праздник. Л.В. Грушина. ООО "Карапуз-дидактика" 2008

Вещицы из войлока Ксения Шинковская Астпресс 2007

Украшаем подарок для любого праздника Е. Словацкая Мой мир 2006

Стильные сумочки своими руками Д. Чотти Мой мир 2007

Как нарисовать любую зверюшку за 30 секунд Павел Линицкий Питер 2018

Шьем игрушки для детей. М. Антоначчо Мир книги. 2008

Художественно-эстетическое развитие детей старшей группы ДОУ Н.Н, Леонова Санкт-Петербург детство-пресс 2016 5-6 лет

5. Образовательная область «Физическое развитие»

а. Формирование основ здорового образа жизни

Родителям о физическом воспитании детей Г.Б. Хотянова Физкультура и спорт, Москва 1958

Здоровьесберегающие технологии в детском саду Т.С. Яковлева Москва, школьная пресса 2007

Домашний спортуголок А.А. Гужаловский Москва "Советский спорт" 1988

Укрепляйте здоровье детей Е.Н. Вавилова Москва, Просвещение 1986

Диагностика культуры здоровья дошкольников В.А. Деркунская Педагогическое общество России, Москва 2006

Детские болезни С.М. Говалов Издательство Медицина 1970

Укрепляйте здоровье детей. Е.Н. Вавилова Москва Просвещение 1976

Технология валеологического развития ребенка в дошкольном образовательном учреждении. Л.Г. Татарникова. Санкт-Петербург 2002, 2 шт.

Энциклопедический справочник здоровья детей. В.И. Белова Москва 2004

Воспитание здорового ребенка. М.Д. Маханева Москва 2000

Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада Е. И. Николаева, В. И. Фёдорова, Е.Ю. Захарина Санкт-Петербург, Детство пресс 2014

б. Физическая культура

Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет Е.Н. Вареник, С.Г. Кудрявцева, Н.Н. Сергиенко Творческий центр сфера Москва 2008

Общеразвивающие упражнения в детском саду Г.П. Лескова, П.П. Буцинская, В. И. Васюкова Москва, Просвещение 1981

Утренняя гимнастика под музыку Е.П. Иова Москва, Просвещение 1984, 2 шт

Физическое воспитание детей дошкольного возраста Е.Г. Леви Гориневская Москва, Просвещение 1952, 2 шт

Оздоровляющие учебные игры А.С. Валявский А.С. Яковис Тесса, СанктПетербург, 2001

Коньки в детском саду Л.Н. Пустынникова Москва, просвещение 1982 5-7 лет

Оздоровительный комплекс для детей и методы оценки его эффективности Л.Д. Степанова Санкт-Петербург 1994

Оздоровление детей в условиях детского сада Л.В. Кочеткова СФЕРА, Москва 2005

Как научить детей плавать Т.И. Осокина Москва, просвещение 1985

Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ И.Е. Аверина Ариспресс, Москва 2006

Инструктор по физкультуре (журнал) СФЕРА, Москва 2015

Серсо в детском саду В.Г. Гришин Москва, Просвещение 1985

Развитие движений ребёнка дошкольника М.И. Фонарёва Москва, Просвещение 1975

Обучение детей дошкольного возраста основным движениям. А.И. Быкова Москва 1955

Обучение детей дошкольного возраста основным движениям. А.И. Быкова Москва 1957

Детская гимнастика. Марго и Урсула Кризель. Министерство просвещения 1962

6. Образовательные и парциальные программы, работа по ним

Младший дошкольник в детском саду Как работать по программе детство Т.И. Бабаева, Т.С. Грядкина, Н.А. Ноткина Санкт-Петербург, детствопресс 2005

Красна изба М.В. Тихонова, Н.С. Смирнова Санкт-Петербург, Детство-пресс 2000

Красна изба М.В. Тихонова, Н.С. Смирнова 2017

Знакомство детей с русским народным творчеством Т.А. Бударина, О.Н. Корепанова, Л.С. Куприна Санкт-Петербург, детство-пресс 2001

Программа воспитания и обучения в детском саду. М.А. Васильева Москва "Мозаикасинтез" 2005

Природа и художник. Т.А. Копцева ТЦ "Сфера" Москва 2001

Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга Т.Ю. Толкачёва Санкт-Петербург, детствопресс "2012, 2 шт" 57 лет

Ознакомление детей с русским народным творчеством И.А. Бойчук, Т.Н. Попущина Санкт-Петербург, Детство-пресс 2018 5-6 лет

Проектирование основной образовательной программы дошкольного образования на основе программы "Детство" Е. В, Тихомирова, М. В, Моисеева, А. В, Ломакина Санкт-Петербург, детство-пресс 2015

Семицветик. В.И. Ашиков Москва 1998

Программа дополнительного образования по художественно-эстетическому творчеству "Шкатулка радужных идей"

Детство Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева Санкт-Петербург, Детство-пресс 2014

ОО Художественно-эстетическое развитие А. Г, Гогоберидзе, О. В. Акулова, А. Ш. Вербенец, В. А. Деркунская Санкт-Петербург, детство-пресс 2017

ОО Физическое развитие Т. С. Грядкина Санкт-Петербург, детство-пресс 2017

ОО Социально-коммуникативное развитие Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, Т. Г. Гусарова, В. А. Деркунская, Л. С. Римашевская, В. А. Новицкая Санкт-Петербург, детство-пресс 2015

ОО Речевое развитие О. Н. Сомкова Санкт-Петербург, детство-пресс 2016

ОО Познавательное развитие З.А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т. А. Ивченко Санкт-Петербург, детствопресс 2016

Формирование культуры безопасности Л.Л. Тимофеева Санкт-Петербург, детство-пресс 2015

Петербурговедение для малышей по программе "Первые шаги" Г.Т. Алифанова Санкт-Петербург, "Паритет" 2005

7. Педагогика, методология

Индивидуальный подход к воспитанию ребёнка Я.И. Ковальчук Москва, Просвещение 1981

Умственное воспитание детей дошкольного возраста Подьяков Н.Н., Ф.А. Сохин Москва, просвещение 1984

Методика развития речи детей А.М. Бородич Москва, Просвещение 1974

Развитие речи детей дошкольного возраста Ф.А. Сохин Москва, просвещение 1984

Эстетическое воспитание в детском саду Н.А. Ветлугина Москва, Просвещение 1985

Игрушки и пособия для детского сада. В.М. Изгаршева Москва, Просвещение 1982

О работе детского сада с родителями. Е.И. Попковская Москва 1954

Воспитание и обучение детей 6 года жизни. Л.А. Парамонова, О.С. Ушакова Москва, Просвещение 1987, 2 шт. 5-6 лет

Воспитание детей в старшей группе детского сада. Г.М. Лямина. Москва, Просвещение 1984, 2 шт. 5-6 лет

Дошкольное образовательное учреждение диагностическая и методическая работа. И.В. Никишина Издательство "Учитель" Волгоград. 2007

Вопросы обучения в детском саду. А.П. Усова Москва 1955

Педагогика, методология. В.А. Слостенин Москва "Академия" 2005

Справочник по дошкольному воспитанию А.И. Шустов Москва Просвещение 1980

Моя профессия воспитатель детского сада. В.П. Смыш Москва просвещение 1987

Методика развития речи детей А.М. Бородич Москва, Просвещение 1981.

8. Планирование, комплексные занятия

Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольника А.В. Можейко СФЕРА, Москва 2009 5-7 лет

Летнее тематическое планирование в ДОО Т.Н. Зенина Педагогическое общество России, Москва 2018

Прогулки в детском саду И.В. Кравченко, Т.В. Долгова СФЕРА, Москва 2008 5-7 лет

Тематические прогулки с дошкольниками Белая К.Ю., Каралашвили Е.А., Павлова Л.И. русское словоучебник, Москва 2018

От сентября до сентября, планирование работы ДОО на учебный год. К.Ю. Белая Москва "Русское слово" 2018

Планирование деятельности детей в режиме дня. Н.С. Голицына Москва Издательство "Скрипторий" 2017

Занятия в детском саду перспективное планирование. Н.С. Голицына Издательство "Скрипторий 2003" 2008

Комплексные занятия в старшей группе детского сада. Т.М. Бондаренко Т.Ц. "Учитель" Воронеж 2006 5-6 лет.

Тематические дни в детском саду. К.Ю. Белая. АО "Приз" Рязань 2016

Комплексотематическое планирование по программе "От рождения до школы". В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко. Волгоград. 2015. 5-6 лет.

Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии А.М. Вербенец, О.Н. Сомкова О.В. Солнцева Санкт-Петербург, Детство-пресс 2017

Образовательные ситуации в детском саду З.А. Михайлова, А.С. Каменная, О.Б. Высылева Санкт-Петербург, детство-пресс 2017

Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада Л.Л. Тимофеева. Санкт-Петербург, детство-пресс 2015 5-6 лет.

9. Игры

Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре В.А. Деркунская Москва 2006

Игры с правилами в детском саду Сорокина А.И. Просвещение, Москва 1970

Эстетическое воспитание детей в игре Г.Н. Швыдкая Эйсмонд Москва 1963

Чего на свете не бывает О.М. Дьяченко, Е.Л. Огаева Москва, просвещение, 1991 36 лет

Считалки, дразнилки, мирилки В.А. Ильина Учитель АСТ, Волгоград 2005

Детские подвижные игры народов СССР Кенеман А.В. Москва, просвещение, 1989, 2 шт

Игры и развлечения детей на воздухе Осокина Т.И., Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина Москва, просвещение 1983, 2 шт

Игры с мячом и ракеткой В.Г. Гришин Москва, Просвещение 1982, 2 шт 57 лет

Вспомним забытые игры С.К. Якуб Москва "Детская литература" 1988

Дидактические игры в детском саду А.И. Сорокина Москва, просвещение 1982

Детские подвижные игры народов СССР. А.В. Кинеман Москва, просвещение 1989

Воспитание детей в игре. Д.В. Менджеричкая, Е.Д. Татищева Смоленск Типография им. Смирнова 1958

Игра и труд в детском саду. А.П. Усова, Л.А. Пенъевская Издательство Академии педагогических наук РСФСР 1961.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1 Аннотация к рабочей программе

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида №12 с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (ГБДОУ детский сад №12 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга) Еропкиной Н.А., Шаманской Т.В.

Рабочая программа разработана в соответствии с Законом РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и спроектирована на основе Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 12 Адмиралтейского района Санкт – Петербурга (далее – ГБДОУ) и предназначена для работы в группе общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет.

Основная цель программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, развитие его творческой активности и любознательности – раскрывается в программе через решение следующих задач:

- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребёнком и обеспечивает развитие каждого ребёнка по пяти образовательным областям (ОО «Физическое развитие», ОО «Социально-коммуникативное развитие», ОО Художественно-эстетическое развитие» и ОО «Познавательное развитие») с учётом его возрастных и индивидуальных потребностей.

Содержание программы представлено в виде раскрытия целей и задач воспитания и обучения и направлений образовательной деятельности через комплексно-тематическое планирование, планирование совместной деятельности педагога с детьми.

Организация образовательной работы предполагает воспитание и обучение во время занятий, в режимные моменты и в совместной деятельности педагога с детьми в течение всего дня. Педагоги используют сочетания различных видов деятельности детей для обеспечения максимального комфортного и интересного для детей процесса обучения.

Особое внимание в программе уделено работе с семьями воспитанников. В содержательном разделе раскрыты формы, методы и подходы к взаимодействию с родителями (законными представителями) детей.

Организация жизни детей в ГБДОУ представлена

- в виде режимов пребывания воспитанников, при создании которых были учтены особенности разных периодов года, погодных условий и индивидуальные потребности воспитанников,
- в виде расписания занятий,
- в виде режима двигательной активности и системы физкультурно-оздоровительной работы.

Календарный учебный график и учебный план учитывают в полном объеме возрастные, психофизические особенности воспитанников и отвечают требованиям охраны их здоровья.

Планируемым итогом освоения рабочей программы является промежуточный результат освоения Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 12, представленный целевыми ориентирами, раскрывающими динамику формирования интегративных качеств воспитанников на этапе окончания старшей группы детского сада.

Для максимальной индивидуализации образования и возможности внесения корректив в план работы с группой в целом в программе предусмотрена возможность развивающего анализа качества дошкольного образования.